

高英高級工商職業學校 100 學年度第 2 學期班級讀書會

閱讀心得報告

班 級	美容 1-1	學生姓名	卓婉婷		
研讀書名	第十三個故事	書籍作者	黛安·賽特菲爾德		
出版單位	木馬文化	出版年月	2007 年 10 月 01 日	版次	初版
班級導師	林珠觀老師	國文老師	王千銘老師		

心 得 報 告 內 容

一、相關書訊：

有著馬格麗特到父親經營的書店幫忙，個性內向，喜歡閱讀傳記，也嘗試過替古人寫傳。一天，她突然收到知名女作家溫特寫來的信。溫特一直過著隱居生活，非常神秘低調，從未明白道出自己的出身背景，反倒編造了很多離奇故事來唬弄採訪的記者。但是，由於年事已高，加上病痛纏身，他決定說出自己真正的人生故事，於是寫信請馬格麗特來為他寫傳。

二、內容摘錄：

故事需要語言。沒有語言，故事就逐漸蒼白、生病，然後死亡，接著就來纏擾你。(p. 22)

每個孩子都會替自己的誕生編織一套神話，不管哪裏都一樣。你想要認識某個人嗎？想洞悉它的精神、心智、靈魂？那只要叫他告訴你關於他出生時後的事情就好了。(p. 31)

我安靜坐在我的位子上，爐火的溫暖暖了我的心情，我凝視著映照在藏書室鏡面上的夜空。(p. 117)

三、我的觀點：

每個人都有他自己的悲傷，雖然輪廓、大小、重量各異，悲傷的顏色對我們每個人都是一樣的，當瑪格麗特打開通往過去的大門時，她面對的卻是自己的命運。瑪格麗特自小在父親經營的古書店幫忙，個性內向，平時喜歡讀傳記，也嘗試過替古人寫傳。

有一天，她突然收到著名女作家薇妲·溫特的來信，溫特一直過著隱居的生活，非常神秘低調，從未明白道出自己的出身背景，反倒編造了很多離奇故事來唬弄採訪的記者。

但是，由於年事已高，加上病痛纏身，她決定說出自己真正的人生故事，於是寫信請瑪格麗特來為她寫傳。出於好奇，同樣深居簡出的瑪格麗特來到約克郡見溫特。按照溫特的述，她的母親美麗而任性，父親、哥哥都聽從於她。她的母親有一對雙胞胎女兒則是行為怪異。她對女作家的故事既著迷、又疑惑，無法完全相信。於是她開始著手調查這個怪異的家族，依照自己的方式調查，結果將這個家族的故事拼接起來。

尋找真相的過程令人膽戰心驚，並徹底改變了瑪格麗特自己的命運。因為人生、所有的經驗、每一件事情、所認識的人，都可以改變所有的一切自己的命運、自己的想法，故事裡也可以讓自己的想法而改變，可以吸收好的養分，為自己吸取好的知識讓他一直不斷的成長下去，直到一個美好的日子來臨，寫出自己的故事和小說。

全書除了文字的深沉之外，情結也是一大特色，故事在過去和現實中穿梭，在不同場景呈現出訝異哀傷的氣氛。此外這本書有著鮮明的故事主軸、隨著主角一層層的靠近故事的中心，這本書能令人反思自己家人之間的關係在功利主義的社會中，冷淡了自己應該要照顧的人，這本書有著濃濃的溫情主義，令人讀了還想再讀一遍。

四、討論議題：

若你是主角瑪格麗特，你會如何幫知名女作家薇妲•溫特寫她的傳記嗎？為什麼呢？