

# 高英高級工商職業學校 100 學年度第 2 學期班級讀書會

## 閱讀心得報告

班 級	資處 1-1	學生姓名	郭玟秀		
研讀書名	陳樹菊—不平凡的慷慨	書籍作者	劉永毅		
出版單位	寶瓶文化事業有限公司	出版年月	2011 年 01 月 27 日	版次	初版
班級導師	李芳俞老師	國文老師	林智敏老師		

### 心 得 報 告 內 容

#### 一、相關書訊：

她的世界很小，付出的愛卻好大。她一天工作 19 小時，只吃一餐，生活費 100 元，唯一的娛樂是聽佛經。長期操勞，她的手指沒有指紋，一雙腳也嚴重變形，讓人看了想哭。她對自己的如此刻苦，但對幫助別人卻那麼慷慨。從 13 歲在台東擺攤賣菜，她捐款近千萬。

她的過往是首悲傷的歌，她卻轉化成助人的最大力量。47 年前，因繳不出 5000 元保證金，媽媽在醫院難產過世。她從此女代母職，放棄學業、婚姻，但兩個弟弟驟逝，卻讓她萬分錐心。自己走過貧窮的痛，她希望沒有人會再嚐到。這是她捐款助人的初衷，也是她 48 年來賣菜的最大動力。

#### 二、內容摘錄：

這是我自己知道我該做的、想做，也做得到的事情。(p. 256)

我很清楚。我是賣菜的，不是明星。我以後還要靠賣菜賺錢，成立基金會，繼續來幫助那些需要的人。(p. 264)

雖然我很早就學到，人要知足，知足才能夠快樂。但在捐錢幫助人這件事上，我也曾經想過要知足，適當地停下腳步。但後來發現，我的腳步不能停下來，這樣才能更快樂。(p. 268)

人如果有目標，知道自己要往哪裡去，路會很好走。如果沒有目標，迷迷糊糊，很容易迷失。有一度，我以為自己的使命已經完成，應該可以休息了。但冥冥之中好像有一股力量，告訴我，事情還沒做完，還不到休息的時候。(p. 269)

#### 三、我的觀點：

陳樹菊，一個在 2010 年很紅的名字。平凡小菜販默默的把一千多萬捐給需要的人，自己卻很低調也不張揚，如此偉大、奉獻的情操儘管在樹菊阿嬤本人小心保護、不想被人發現之下還是被察覺了，還是外國雜誌主動披露，我們才知道台灣有這麼一位默默付出、不求回報的熱心阿嬤。

「陳樹菊被美國時代雜誌評選為 2010 年全球百大英雄人物，亞洲區中的第八位」，此消息一曝光，立刻引來媒體高度關注，用大篇幅、頭版的方式散播在各新聞、廣播、報章雜誌上，那一段時間處處都充滿、討論著樹菊阿嬤，新聞更是挖掘了樹菊阿嬤的過去…在那段時間裡，最紅的不是當紅明星的誹聞，而是一名小菜販的故事。

在看這本自傳之前，我對陳樹菊阿嬤的了解僅限於新聞所播報的那些，我只知道樹菊阿嬤沒有結婚、獨自一人在台東中央市場賣菜。但從我翻開這本書的第一頁，到闔上最後一頁，我才發現自己所不知道的太多，也同時為樹菊阿嬤付出給家庭、社會的一切感到感動和不捨。

樹菊阿嬤坎坷的前半生讓我好心疼也難過，她的母親在生第七胎時不幸難產，醫院卻又無情殘忍的要拿到錢才肯動刀。在幾十年前，五千元算是一筆大數目，怎麼可能在短時間內就籌到這麼大筆的金額？最後，樹菊阿嬤的母親只能在無助、痛苦、孤獨下離開這個人間，甚至連和她的孩子見上最後一面都來不及，就走了。樹菊阿嬤有說到，因為母親的去世和後來三弟染上怪病也走了，這兩件事情改變了她的價值觀，讓她的人生從此大轉彎，她不想在這種貧苦中度過一生，她想賺錢、拚命的賺錢、要賺很多很多的錢。

在母親過世的剛開始，樹菊阿嬤不僅要姊代母職的照顧弟妹、處理好家裡一切事務，讓在外辛苦工作的父親不用操心家裡，還要幫忙出門做生意，因為這樣，樹菊阿嬤甚至連國小都沒畢業就休學了，一肩扛起母親的責任、專心幫忙父親賣菜。過些日子，原以為生活會就此安定下來，沒想到樹菊阿嬤的三弟卻突然得到怪病，情況緊急，雖然學校有老師好心幫忙募款，好趕快把三弟送到北部台大醫治，但到最後還是只能捧著三弟的骨灰回到老家台東。直到現在，樹菊阿嬤還不知道三弟得到的是什麼病，她好自責好愧疚，認為自己沒有照顧好乖巧懂事的弟弟，加上後來二弟所遭遇到的一切、驟逝，使自責愧疚像一塊大石頭，重重的壓在她的心上；懺悔像一條堅固的鐵鍊，緊緊的纏繞著她的心，讓她掙不開也忘不了。

我多想對樹菊阿嬤說：「這一切不是妳的錯，每個人的生命長度不同，有時候對他來說，解脫會比活著更好，至少他可以少受很多苦。我想，妳的弟弟、阿嬤、爸爸媽媽現在一定在天上看著你們兄弟姊妹，他們會看見你們是多麼努力得活著、努力活出生命的價值。我想，他們一定很以你們為榮，因為你們代替他們做到了！等到未來的某一天，你們在天上相見了，他們會語帶哽咽的拍拍你們的肩說：「做得很棒，你們是我的驕傲」，所以現在，請拋開自責和愧疚，代替他們多做一些回饋這個社會、國家的事情，我相信他們會很開心的」。

現在的樹菊阿嬤，即使事蹟被傳遍全台灣，甚至傳到國外去，她的生活作息依舊沒有改變，清晨就起床備菜，剛天亮，走進台東中央市場就能看見小小的身影忙碌著；到了晚上，

幾乎所有的攤販都休息了，你還是會看見遠處發出的一盞燈光，就像是「台東二十四小時營業的便利商店」。但是現在的樹菊阿嬤不是為自己而賺錢、省錢，而是為了「需要幫助的人」，她會將我們給她的一角一塊，轉移到真正需要這一角一塊錢的人，而她自己卻不邀功，只是默默的做著這件事，因為她說「捐錢會使她感到很快樂」，而樹菊阿嬤今後也將會一直賺錢，然後捐錢，使這個社會的殘缺變得完美。

我很慶幸，選擇閱讀書籍的時候選了這本書，讓我明白了許多體悟，也讓我更珍惜現在自己所擁有的。我不擅言詞，不會說出多麼華麗的詞彙，但一句感謝我還會說，我很想對樹菊阿嬤說一聲「謝謝」！謝謝她所做的一切，遠遠超出「捐錢給需要的人」這句話，隱含的是更多無私奉獻的那顆心。最後，我想推薦李安導演寫給時代雜誌的推薦序，我覺得很棒，他說出樹菊阿嬤可貴的地方。

「陳女士的善行之所以能夠溫暖人心，並不在於捐款是否令人讚嘆，而在於善舉本身樸實且踏實的本質。陳女士曾經對媒體表示：「錢，對於有需要的人來說才有用。」陳女士的確了不起，而在她所有的奉獻當中，「樹立典範」尤其是最寶貴的餽贈。」

#### 四、討論議題：

有些人對於這種拼了命的賺錢方式感到不可思議，賺錢真的需要這麼拼命嗎？錢真的值得用健康、婚姻、青春去換取？等真正成了有錢人，自己的內心真的會快樂嗎？