

高英高級工商職業學校 100 學年度第 2 學期班級讀書會

閱讀心得報告

班 級	資訊 1-2	學生姓名	許文豪、江伯軒、騰家慶		
研讀書名	我們都忘了，放下也是一種選擇	書籍作者	葛雋		
出版單位	沙發書坊	出版年月	2008 年 06 月 01 日	版次	初版
班級導師	林芊儒老師	國文老師	吳美娜老師		

心 得 報 告 內 容

一、相關書訊：

某間大公司進行人事招聘，人事經理出了這樣一道試題：在一個暴風雨的晚上。你駕駛著一輛車，經過一個公車站牌，看見有三個人正在焦急的等候公車。一個是瀕臨死亡的老人，他需要馬上送醫急救；一個是醫生，他曾經救過你的命，你做夢都想報答他；還有一個是氣質高雅的美女，她是你做夢都想娶的人，也許錯過這次的機會就再也不會遇上了。

但你的轎車只容得下一個人，你會做出怎樣的選擇？這也算得上是一題對人的品行和性格的測試，因為每一個人的回答都有他自己的出發點。老人快要死了，你應該首先救他；你也想讓那位醫生上車，因為他救過你，這是報答他的好機會；還有就是你的夢中情人，錯過了這次機會，你可能永遠不會再遇上另一個讓你如此心動的人了。在兩百位應徵者中，只有一個人被聘請了。他的答案與眾不同，並不是從三個選項中選擇一個也沒有解釋他的理由，只是說了以下的一番話：「我會把車的鑰匙給醫生，讓他載著老人去醫院，而我則留下來陪伴我的夢中情人，一起等候公車。」

二、內容摘錄：

格言：這個世界總是充滿美好的事物，然而能看到這些美好事物的人，事實上少之又少。法國雕塑家 羅丹—(p.109)

當我們「放下」，選擇變多了，整個生命也變寬廣了。很多時候，如果我們肯捨棄自己的固執、狹隘或某些優勢的話，我們有可能會得到更多。(p.170)

三、我的觀點：

這本書是有很多的寓言故事所編制而成的小說，在這些寓言故事中，每個故事都有他的觀

佔，故事裡所想要表達的東西也不相同，不過這些故事最重要的，都是在講人生的觀點和一些生活道理及道德，而且他所表達的觀點讓人淺顯易懂，有些雖然很好笑，有些看起來很感傷，但每個都是一個很不錯的文章，雖然每個都在講不太一樣的東西，但給我們的啟發是很多的，也讓我們對生活有所幫助、有所認知觀念不太像以前那麼食古不化，更不知道接收新觀念。

此書的序，裡面有一段話：這本書所說的「放下」，必不是要我們遇到逆境時消極的逃避，反而是極積的接受。放下與接收，其實是一體兩面的，小太陽曾經說過，讓我們學會愛惜、寬恕自己、同情別人、諒解別人，這是愛的開始。當他遇到比較嚴重的問題時，通常會用四個態度來處理，那就是：愛惜它、寬恕它、同情它、諒解它。當你面對它的時候，這就是愛惜了；當你寬恕了，同情了、就諒解了，給放下了，心美看麼都順眼。

這本書其實我剛開始，也不知道該從何說起，因為這本書講的很廣，例如：聖嚴法師曾經說過，當他遇到比較嚴重的問題時，通常會用四個態度來處理，那就是：面對它、接受它、處理它、放下它。當你面對它的時候，這就是處理了；當你處理了，就把它給放下了，凡是都是要用心去體會。有很多的人明知道不可為之而為之，就是因為無法改變這一念之間，而造下大錯，懊悔不已。這當中也包含心量的問題，因為你得心量越大越能去包容別人的缺點，因為你看不到別人的缺點你就會很快樂；相反的，如果你一直放大它的缺點一直埋怨、一直批評，不但對事情沒有實際的幫助，甚至會更糟糕，情緒會一直處在地獄當中，所以學會轉念是一件很重要的事情，原諒別人就是善待自己。寬恕別人確實不容易，可是不能原諒別人，受害最大的還是自己，傷害既然造成無法改變，我們又何忍讓既成事實的傷害，繼續傷害自己。

看完這本書之後，我覺得這本書給了我很多的啟發，裡面的每一則小寓言都有它所要表達的意思。在剛看這本書的時候，我的第一個想法是覺得這是一本無聊的小說，但認真的看了之後，慢慢的我有了些體會和領悟，在閱讀這本書的過程中，我覺得我的生活變得很充實，因為它讓我覺得閱讀事一件很有趣的事，雖然這本書裡的寓言故事都只有那麼短短的一、二篇文字，但我體會到很多，也感受到很多，這本書用簡短的字言表達了所有它想給我們的啟發，我覺得這本書真的很不錯，讓我們受益良多，能夠增廣見聞，充實自己邁向外來；迎接光明的前途。

四、討論議題：

微不足道的老鼠，為何受人跪拜？ 為何猶太人坐牢也能致富？