

高英高級工商職業學校 100 學年度第 2 學期班級讀書會

閱讀心得報告

班 級	廣設 2-1	學生姓名	陳如謹		
研讀書名	流轉之年	書籍作者	藤井樹		
出版單位	商周出版	出版年月	2010 年 03 月 01 日	版次	初版
班級導師	江秀英老師	國文老師	楊勝宗老師		

心 得 報 告 內 容

一、相關書訊：

小說裡描寫陸子謙在國中的時候少輕狂的時期的事情。在國中時，他每天要應付十幾張的考卷，可是他卻沒有認真的寫過任何一張。

在高中的他們，經歷了人生中的重要成長階段，除了外表改變外，內心上老成許多，在感情方面也留下很多五味雜陳的記憶。

二、內容摘錄：

暗戀是多數人長大的必經之路(p. 88)

終於我們有了選擇不再是天堂地獄的差別(p. 92)

有些情緒從眼角流出來，感覺很夭壽(p. 102)

愛情的力量小卒子有時也會變英雄(p. 109)

那些未來的故事將不會是三個人一起經歷的了(p. 129)

為什麼畜牲會交到女朋友？(p. 150)

我在燈火闌珊處(p. 162)

受傷過的感情一次就累了(p. 168)

一切都是註定的。(p. 235)

三、我的觀點：

回想到國中時期的我，對每個同學的第一印象，不是一直考試，就是整天對別人耍 P 嫩。國醫的時候神馬都不懂、國二的時候 每天都在玩，變成了了每天去學校上課的重點。MAYBE 某些人愛玩的中二心態在作怪，導致不愛讀書的壞習慣，反觀有些國中班級認真讀書拼基測，所以與那些上課睡覺、無聊打屁形成強烈對比。國中是人生中的第一個轉捩點，也是殘留許多幼稚回憶的時期。還記得國中時候的我就像這本《流轉之年》書中的主人公陸子謙一樣——不喜歡讀書，而且是考卷發下來最猜完的那位。每到考試前才臨時抱佛腳，每天過著既璀璨又不充實的生活，活一天是一天。書中栩栩如生的描寫出國中年瀟灑的的腦人生活，每字每句都深深寫出，每個人青春歲月時所會做的傻事的生活，苦澀裡伴隨著歡樂的氣氛，這就是作者所描述的，跟我們所經歷過的國中階段頗相同。

作者也描述出主人公陸子謙、魏伯安和汪育佐三人中間的情感，從酒肉朋友到莫逆之交，他們的感情真的不是說斷就斷的了。能遇見像他們這樣的好友，實在是少之又少。人生中一定會有一個志同道合的好朋友，像主人公陸子謙所說的那樣——同甘苦、共患難。人生中要是缺少了好朋友，就像主機少了螢幕一樣。

從國中與高中到陷入愛情的小雨傘，主人公陸子謙用一筆一畫記錄下來。國中的懵懵懂懂、高中的天雷勾動地火，到愛情的無可自拔，無可救藥的堅定。都是我們青春時期的畫冊，貼著一幅幅並記錄著我們的青春無知的印象，雖然有些過往不是正面思考下所做的決定，可是親身下海過，才知道痛苦和爽快的滋味。透過此處，在作者的文章中，找回當初最難忘的畫面，一一呈現在腦海裡。時間不會等人，就像流水一般不斷的流向海平線。把握當下美好的時刻，留下最美好的 TIME，在人生的旅途畫上美麗的記號，讓青春不留白，盡情揮灑自己的丰采。

四、討論議題：

最好的麻吉定義是神碼?我 THINKING ABOT 每個人的價值觀不一樣觀點也有所不同，SO 沒有一個一定的答案可以解答出這問題。但從付出的量，關心的量多寡來判斷她到底是位知心碰友，到底知心朋友最基本要配備什麼條件才可以冠上這個美名?我想未來一到，就有答案了吧?

該如何以不同角度反觀世界的變化?