

年 級：一年級
班 級：三 班
科 別：商用資訊科
名 次：第三名
作 者：郭致雍
參賽標題：邏輯課

書籍 ISBN：9789578037908
中文書名：邏輯課
書籍作者：羅志祥
出版單位：平裝本
出版年月：2010 年 12 月 24 日
版 次：初版

一、相關書訊

十五年前，一出道就廣受年輕人喜愛的羅志祥，卻因為合約問題，事業瞬間墜落谷底。他不怨天尤人，有許多人都不再看好他的情況下，他卻越挫越勇、力爭上游，不但重新站上舞台，更開拓了比以往更壯闊的事業版圖……羅志祥「絕不放棄」的奮鬥故事，早已成為眾所皆知的傳奇—卻少人知道，他的認真、勇敢、樂觀、孝順……那些被人欣賞的特質的養成，其實都是來自於他的母親。

她是一個勇敢的母親。羅媽媽八歲被迫離家，開始她的街頭生涯；十四歲家日賣藥團，全省街頭走唱；二十歲嫁給羅爸爸，後來更帶著當時只有三歲，被稱為「天才小鼓手」的羅志祥，全家人開始全省走透透的街頭表演生活。

沒有機會受太多教育的羅媽媽，卻將她在街頭所見所聞、所體會到的人生道理，拿來當作從小教育羅志祥的真實教材。那些人們普遍面對「事業」、「愛情」、「友情」的疑惑，羅媽媽都又有她饒富的智慧看法與解答，就像羅志祥所說：「媽媽說的道理總是如此簡單，卻深刻，讓我輕輕一聽，就成為我一生惕勵自己、做人處事的依歸。」

二、內容摘錄

我在這個世界的第一個舞台就是在我鄰居婆家的小鋼盆裡，她說我剛出生的時候她嚇壞了，因為我的頭好尖，於是他就土法煉鋼一直摸我的頭，早也摸 晚也摸 餵奶也摸到打瞌睡的手也還在摸，後來我的頭就圓了！她沒有讀很多書，她是街頭藝人，可是她在街頭學會的道理很多，那是她的街頭智慧。她是我媽媽，而他用手慢慢摸我頭的那個笨方法。除了摸圓了我的頭。還教會我：做人要圓融。那是媽媽教我的第一個 做人的道理（p.13）

你如果不要讓別人看不起就讓別人知道你吃什麼米。那是我從此坦蕩。我從此努力的原因。更是我多年來選擇朋友的條件，不管他有沒有錢，只要他是個努力的人，就請給我一個機會當你的朋友吧！（p.20）

三、我的觀點

看完這本邏輯課這本書，發現羅志祥從小就知道做人處事的道理，原來這都是向羅媽媽所學習到的，羅媽媽雖然沒有讀很多很多書，但是在街頭表演時，經歷了很多事，把這些經驗慢慢的跟羅志祥說。

書裡也說到了羅志祥這些年的一些事（視訊事件），回家後他把自己封閉，都朋友跟朋友聯絡，把自己關在黑暗的角落。一直以來，他都是製造歡樂的來源，當朋友深夜向他訴苦，他也會撐著厚重的眼皮，聽他們訴苦，因為他們是他羅志祥的朋友。

羅志祥是一個很孝順、乖巧的小孩，是上天給羅媽媽的禮物，因為當時羅爸爸和羅媽媽經濟不好，本來想說要拿掉，等經濟還可以的時候，再來扶養小孩，但是羅媽媽哭的堅持要把他生下來，還好沒有浪費羅媽媽的眼淚，生下了這個帥氣又孝順的小孩。

這本書讓我發現不一樣的他，原來這麼搞笑的他，還有這麼聰明、明智的媽媽。羅爸爸雖然不能和羅媽媽手牽手過一輩子，但是還有羅志祥可以牽著羅媽媽過完下半輩子，雖然羅志祥小時候很調皮，但是他從小就有明星的特質，小時後又被稱「天才小鼓手」，真的是越大越厲害，到現在的能唱能跳，成為超級巨星，真是令人不可思議耶！

羅志祥也曾經低潮的時候，但是我們都知道又些傳聞都是假的，但是因為涉及到別的人，讓他又氣憤又難過，記者總是又天馬行空的腦袋，把好多好多不實的流言，說的好像真的都發生過，雖然這是他們的工作，但是他們可以把白的說成黑的，真的是不太好的行為。但是有她的朋友、家人、粉絲們的加油打氣，讓他勇敢的重新正坐起來，這就是我們認識的羅志祥。

感謝上天讓我們有這麼幸福的家庭，讓我們被愛與呵護，雖然有時會覺得大人們都很煩，但是比起那些沒人要唸他們、關心他們的孩子，我們應該要惜福了！羅志祥的精神值得我們去學習，因為他是個打不死的「小豬」，當我們遇到了什麼困難或瓶頸時，我們要勇敢的去面對，不能在那邊坐以待斃。

人生的道理我是在日常生活中學習到的，因為這樣讓我發現了很多事，知道了很多道理，像是：第一次是艱難、不習慣的，失敗是很正常的，但是只要我們努力，成功會離我們越來越近；相反的，如果我們不努力，失敗是會離我們越來越近，成功會離我們越來越遠。

想想看，從以前到現在我們經歷過多少個挫折與失敗，但是我們還是走過來了，這一路上是誰無怨無悔地陪著我們呢？就是我們身邊最親近的人了。

看到羅志祥這麼努力的付出，慢慢的、慢慢的把自己的名字發揚光大，讓全世界都知道，台灣有這樣的一個巨星，體貼孝順的他，是羅媽媽心中的寶貝；最挺朋友的他，是朋友心中最講義氣的朋友；能唱能跳的他，是粉絲最欣賞的偶像；活潑搞笑的他，是所有人心目中的開心果。

四、討論議題：

世界上每個媽媽都是這樣子嗎？

那你的父母是這樣子的嗎？