

年 級：一年級	書籍 ISBN：9789571353425
班 級：三班	中文書名：自信，舞台就是你的
科 別：商用資訊科	書籍作者：戴晨志
名 次：第三名	出版單位：時報文化出版企業股份有限公司
作 者：吳佳安	出版年月：2011 年 02 月 25 日
參賽標題：自信，舞台就是你的	版 次：初版

一、相關書訊

【自信，舞台就是你的】這本書主要的內容，就是在講平常生活中我們都可能會遇到的事。戴晨志老師出了蠻多關於我們心靈的事，他大概就是要我們自己有自信。人不能因為小小的事情，就輕易放棄所有的夢想。我相信只要我們用心、認真的過每一天，我相信我們的每一天都會是有意義的。另外；戴晨志老師有些書迷都會寫信告訴他，戴晨志老師也會把那些書迷的意見 PO 在網路上，讓大家看見，甚至與大家分享。然後去體會戴晨志老師所想表達的〔人、事、物〕。

二、內容摘錄

「上帝不會將所有門窗都關閉，可是，我們都要勇敢、努力去找尋才知道哪裡有出口？」
「當老天關上一扇門，自己要奮鬥去找到一扇窗啊！」（p.34）

要讓對方閉嘴的最好辦法，不是還擊，不是吵架，而是用心、認真的做給對方看，也要超越他…。「我要壯大自己，讓人看的起」！（p.43）

懂得先放下、先退讓，才能預見幸福（p.96）

三、我的觀點

在看這本書的時後，他給了我很多的觀點，人不能因為小小的事情就被打倒，他寫的事情都是一些現實生活上大家都會遇到的事，當你遇到困難時，心靜下來慢慢的思考下一步該怎麼做，所以，有夢想的人就該去完成，也許夢想會因為環境而改變，但不能因為改變而放棄。

我國中三年都在學戲劇，人家說台上一分鐘，台下十年功。當你站在舞台上時，要把之前所學的表演在舞台上，但，還要拿出自信，沒有自信之前所練的全都白費了！如果有了自信舞台真的就是你生命中的一個部份。

假日時都會聽警廣有時候都會聽到這位戴晨志老師在講故事，都是現實活中遇到的故事，每次聽完就會覺得他好厲害很像可以安撫心裡中的不平靜，每次媽媽都會跟我說要好好做人，你是要做上等人還是中等人還是下等人？如果要做的不好不想被別人看清那就要好好努力，讓大家看到你的成功！所以自己的未來自己掌控，而不是說說而已要動起來。

戴晨志老師出了很多書，書上還會給我們的勵志小語，有看他的書都會很贊同他的想法和意見，少點抱怨多一點積極主動，他說他和我們一樣，在同一個世界長大但是他用積極的

態度去學習，他的書上很多都是寫讀者給他的信，他給的意見，他說他自己沒有很偉大，不懂電腦、不懂科技、不懂會計、不懂理財、不懂物理和化學。但，他感謝上帝讓他透過他的「嘴和筆」，來幫助更多的人—這，是上帝交付給他的使命。

戴晨志老師說廣告教父奧格位所說：「人活著的時候，要很快樂，因為死後的時間很長。」其實，在生活與職場中，我們都可以用「認真看待、輕鬆面對」的態度來處理。

戴晨志老師跟一個與他見過面的男孩子說：「回去把頭髮剪短，做個有精神、有朝氣的年輕人，不要給人感覺—你是一個「頹廢的人」這一段話應該也就是高英工商要給每一位同學的啓示吧？

每一個事情都要去嘗試因為一個小動作將創造你未來的人生，每個星期五學校都會讀閱讀本，那些閱讀本跟這一本所讀的差不多一樣給我們的意思也差不多但有很多內涵是不同的。「人可以哭泣，但，目標不能放棄；擦乾眼淚，繼續努力，事實上，凡事都是有代價的。多一點專注、用心與穩定，成績就會更好。」我很贊同老師說的話，想要超越自己、邁向顛峰，就要讓自己有更強的「專注力、意至力與持久力」呀！所以，有目標、懂得自律，有意志力與持久力，哪會有不成功的道理？

就像蘋果的創辦人賈伯斯他應該也是努力了很久，才有現在的蘋果手機吧？他說：我們都要用心學習、紀錄，讓自己成爲一個充滿「正面能量」的人，而不是一個「只會說」而「不會做」的人。而當擁有正面能量時，我們就會有正面思維和新的方向，往目標前進，而不是一個停滯地想著「我從哪裡來」？

相同的，「想成功的人，沒有偷懶的權利。」當我們勤奮學習、勤作筆記，就能讓自己成爲一個「充滿正面能量」的快樂人。

四、討論議題

如果是你，你要當上等人、中等人還是下等人？