

高英高級工商職業學校

Kao Ying Industrial Commercial Vocational High School

教師專題研究報告



微笑小鎮-美濃客家文化探討

老師姓名： 王美金 老師

科 別： 資料處理 科

中 華 民 國 101 年 07 月

目錄

壹、前言.....	1
一、研究動機.....	1
二、研究目的.....	1
三、研究方法.....	2
貳、文獻探討.....	3
一、美濃歷史.....	3
二、美濃簡介.....	3
三、美濃信仰.....	3
四、客家飲食特色.....	5
五、紙傘.....	5
六、菸草.....	6
七、藍衫.....	8
八、文化觀光.....	9
九、SWOT 分析	11
參、結論與建議.....	12
一、結論.....	12
二、建議.....	12
參考文獻.....	13

圖表索引

圖 1 研究流程圖	2
圖 2 義民爺	4
圖 3 三山國王	4
圖 4 庄頭伯公	4
圖 5 廣善堂	4
圖 6 紙傘	6
圖 7 紙傘	6
圖 8 紙傘	6
圖 9 菸草	7
圖 10 菸草	7
圖 11 菸草	7
圖 12 菸樓教育館	8
圖 13 菸樓陶藝館	8
圖 14 美濃菸樓小館	8
圖 15 藍杉	8
圖 16 黃蝶祭	9
圖 17 波斯菊花海	9
圖 19 美濃夥房	10
表 1 神明信仰的介紹	4
表 2 飲食的特性	5
表 3 彩虹單車步道的簡介	9
表 4 SWOT 分析表	11

微笑小鎮-美濃客家文化探討

摘要

本研究欲探討美濃的客家文化，除了整理網路上的相關內容，也在書局與圖書館中蒐集相關資料來完成研究分析。藉此來了解客家族群的文化特色與美濃當地的風俗民情。刻苦耐勞、勤儉持家的美濃人，早期以種植菸草為主，菸葉算是他們最主要的收入來源，所以「菸樓」是當地最具文化特色的建築物，另外，紙傘與藍衫也是一項頗具吸引力的民俗技藝。

關鍵字：美濃、客家文化、美濃客家文化

壹、前言

一、研究動機

雖然本身並非美濃客家人，但過去的幾次拜訪讓我想更深入瞭解美濃這充滿客家文化氣息的小鎮，並決定於本文探討其文化特色與村落發展，美濃是南台灣最典型且保存最完整的客家庄，因地勢平坦、田野開闊而利於建造特色道路，所以市政府在此規劃了七條彩虹車道，分別以古蹟、民俗、親水、文學、水圳、宗教及鄉土作為道路主題，七條車道相互連結，總長約 40 公里。今日，踩著單車在充滿民俗、文化氣息的鄉間小路上漫遊，儼然成為勞碌的都市人最經濟實惠的舒壓方法，再加上政府的努力推動，讓美濃在文化發展與經濟上能夠達到應有的平衡。

二、研究目的

- (一) 瞭解美濃客家文化特色
- (二) 瞭解美濃重要經濟來源
- (三) 探討如何推廣美濃文化
- (四) 如何推廣美濃人文觀光產業

三、研究方法

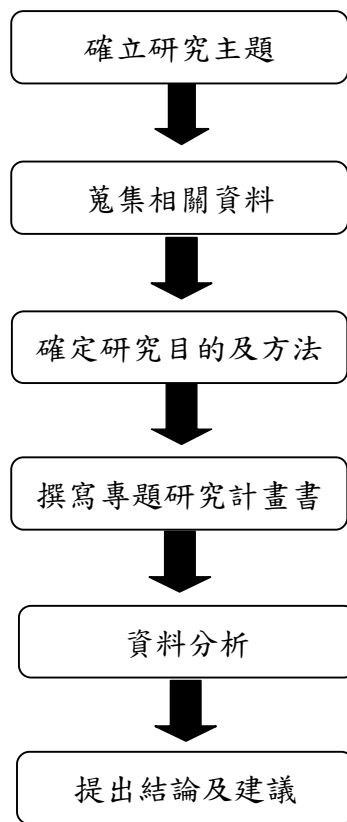


圖 1 研究流程圖

- 文獻蒐集法：利用網路、書局、圖書館找尋相關資料。

貳、文獻探討

一、美濃歷史

客家人原本是住在中國北方的居民，因為戰爭而大量移民來臺，依時間不同，登陸靠岸地點不同，分佈的地方也不盡相同。自西元 1698 年，美濃人的祖先因武洛水患多，決定另找地方。林桂山、林豐山兄弟因剿平吳福生之亂有功，向鳳山縣申請開墾美濃。1736 年，准予開墾後，林氏兄弟帶領村民至美濃，並命為「瀾濃庄」。

美濃原名「瀾濃」，是以前平埔族薩羅亞族的稱謂「MALANG」，日治時期日本政府因為日本國內發音接近「美濃」，改稱為「美濃」。^[1]

二、美濃簡介

美濃的客家文化氣息，與悠閒的農村風光，不僅具有「微笑小鎮」的美稱，同時也以「最美客庄」印象為國內外旅客所注目，除了美麗的山山水水好景之外，美濃人濃濃的人情味，讓來到這裡的旅客感受到最真誠純樸的溫暖。^[2]

美濃位於高雄市東北、屏東平原北部，形呈坐蛙。東鄰六龜、東南鄰屏東縣高樹、南鄰屏東縣里港、西鄰旗山、北鄰杉林。南北長十五公里、東西寬九公里，面積一二〇點〇三一六平方公里。

美濃北面以月光山為主峰的美濃山脈，包括有月光山、人頭山、金字面山、旗尾山等，東面有尖山、茶頂山、龜山、大龜山、小龜山等，南臨荖濃溪、西臨旗山等，擁有四千公頃良田，孕育出南台灣穀倉、菸葉王國的搖籃。

美濃位於北回歸線以南，屬熱帶型氣候。每年的五至十月屬雨季，其餘為乾季，雨量的分佈十分懸殊。氣溫偏高，六至九月平均溫度在二十七度以上，除了一、二月的溫度稍低，但仍在十度以上，其餘都在二十度以上，全年平均二十二至二十五度之間。降雨量全年約在二千至二千五百毫米之間。^[3]

三、美濃信仰

因戰爭而遷徙來台灣的人們一定是懷著一顆忐忑不安的心，所以「信仰」成為他們心靈上的歸屬。在眾多神明中，客家人信仰的有義民爺、三山國王、伯公...等神明，其中以義民爺、三山國王為客家信仰之代表，只要是客家庄就有這廟宇。表 1 為美濃神明信仰：

表 1 神明信仰的介紹

信仰神明	說明
義民爺  圖 2 義民爺 資料來源[4]	有客家人的地方就有義民廟，義民節祭祀的活動起源於 1835 年，是為了紀念乾隆年間義勇抵抗叛軍的人們。為紀念清代閩客械鬥中保護家園而戰死的義勇軍，客家人會在農曆 7 月 20 日舉行祭典。客家義民祭典是為了祭拜清代保衛家園而犧牲的客家先人，也包括神鬼，義民爺已經成為台灣客家鄉親堅毅不搖的信仰。[5]
三山國王  圖 3 三山國王 資料來源[6]	三山國王的起源，有許多民間傳說，傳說最廣的是宋昷帝當年在潮州被元兵追趕，危急中突然出現黑白紅臉三壯士，救了昷帝，之後他們就消失了。昷帝認為是神仙救了他，因此封他們為「三山國王」。[7]
庄頭伯公  圖 4 庄頭伯公 資料來源[8]	伯公是俗稱的土地公，也是美濃人最崇高的信仰，早期為了尊重當地的土地公，在美濃設立了約三百座的伯公壇，伯公壇皆以石板、石塊砌成，希望祂能夠保佑寧靜的美濃村落。[8]
廣善堂  圖 5 廣善堂 資料來源[9]	美濃廣善堂位於瀾濃里。由古阿珍與十二位信士在 1915 年於苗栗玉清宮傳香火而來，1916 年興建完成。廣善堂主祀三恩主——關聖帝君、孚佑帝君、司命真君，暨玉清宮玉皇大帝。[9]

四、客家飲食特色

在挑選食材上以在來米、蕃薯等雜糧為主食。因為經過戰爭遷徙，生活困苦為了補充體力、保存食物而有「鹹、香、肥(油)」的特性。

表 2 飲食的特性

特性	說明
鹹	● 食物製作成醃製食品容易保存，不易腐壞。 ● 醃製食品方便攜帶。 ● 勞動者多出汗，需要補充鹽份。 ● 鹹易於下飯。
香	● 香味可以提高食慾。
肥	● 可以補充勞動者的體力。

美濃最膾炙人口的美食，以粿條、豬腳知名度最高，但傳統的客家小菜，也有其相當獨特的風味，如炒豬腸、炒豬肚、蒸粉腸、高麗酸菜湯、大封、小封高麗菜封，冬瓜封、福菜、野蓮，都是別處難得嚐到的美味，到美濃是一定要品嚐客家菜的。[10]

五、紙傘

油紙有子，萬事圓滿----客家文化中的傘，油紙傘不但是客家人的吉祥物，更是客家人最拿手的手工藝品之一。

在傳統客家文化中，傘除了具有遮陽避雨的實用功能之外，更是吉祥圓滿的象徵。尤其是油紙傘，因為在客家話中，「油紙」與「有子」諧音，也就是「有子嗣」的意思，所以在客家習俗裡，女兒出嫁時，必須要準備兩把油紙傘作為嫁妝，因為，一個「傘」字裡，就有五個人，象徵著「多子多孫」、「人丁興旺」，更有早生貴子、預祝百子千孫的特別涵義。

此外，紙傘撐開後呈現圓形，有「圓滿」、「緣分」、「萬事皆圓滿」的吉祥寓意，所以贈送紙傘，代表著父母對子女的深切祝福與期盼。 [11]

以下是紙傘的製作方法與發展：

(一)紙傘的起源眾說紛紜，有兩說法：

- 1、在日治時期的大正年間，是由林阿貴和吳振興延請中國製傘師父來台傳授技藝。
- 2、廣東梅縣製傘師父郭玉琴渡海來台，落腳於美濃定居，故而將技術傳入美濃。

(二)興盛期與衰落期：

興盛時期為日治時期大正年間到民國五十年左右，最興盛期間總共有十二家紙傘廠，且每年生產約二萬把以上。

至民國五十年以後，台灣工業開始急速發展，機器所生產的洋傘價格較低且耐用方便於攜帶，使得洋傘被大家廣泛利用，而油紙傘耗工、費時、價格較高，漸被洋傘取代，於是走向衰落期。

(三)振興期：

民國六十年，擁有紙傘技術的林享新與林義雄，接獲來自加拿大的一萬把紙傘訂

單。於是林義雄結束雜貨生意，舉家遷返美濃，重新建廠製作紙傘。他並將散居各方的紙傘師傅請回來，再度從事紙傘生意。[12]

(四)製作材料及過程：

紙傘所使用的竹材，多是南投竹山、埔里以及高雄旗山所出產的孟宗竹。因彈性佳，不易折斷。

製作前將孟宗竹浸泡於水中一個月去糖分，之後曬乾竹材以防蟲蛀，經過鋸竹、削成傘骨，再製作傘頭、傘柄，鑽孔穿線組合。

傘骨結構完成之後，再上膠裱紙修邊、上柿子油、曝曬、繪畫、裝傘柄、固定傘頭、穿內線等步驟之後，方始完成。[13]



圖 6 紙傘

資料來源[14]



圖 7 紙傘

資料來源[14]



圖 8 紙傘

資料來源[14]

六、菸草

(一)美濃菸草的起源：

美濃開始種植菸草是在日治時期昭和十三年，在 1936 年，日本政府統治下，因中日戰爭而前線需要很多菸，美濃在「菸草耕作地方委託試驗」時被安排接受「試種」，一、二年後，在 1938 年開始正式菸作。

美濃地形平坦且肥沃，庄長林恩貴引進菸葉並設立菸葉輔導區。興盛時期幾乎是每 4 戶人家就有 1 戶是種菸草。美濃早期種植的品種有松陽種、雪茄菸種，因為逐漸有抽菸的習慣，而改種黃色種。

(二) 美濃地形與氣候適合菸葉生長：

美濃位於屏東沖積扇平原的北端，內有柚仔林溪、美濃河、姜仔寮溪相交於三夾水處，美濃平原南方有荖濃溪支流分佈。美濃是屬於熱帶型氣候，6 ～ 9 月是雨季，每年總降雨量約是 1500 公釐左右，年平均溫度為 24 度左右，氣候較於暖熱，所以較適合種植菸葉植物。

(三) 美濃菸草的引進與種植原因：

菸草是美濃高經濟具保障性的重要作物，興盛時期種植面積約 2 千公頃，佔全省產量 1/4，素有「菸草王國」之稱。在日治初期推廣菸草種植及菸草買賣。

由於菸葉是一種需要細心呵護的作物，從整地、培育菸苗、除草、摘蕊，一直到菸葉摘下後的燻烤調製，都需要高度人力、勞力與資金，在美濃，只有男丁眾多的大家族才有辦法應付如此龐大的勞動需求，也因此美濃的傳統家族更加重視生男丁。

另一方面，勞動力較低的家族則以「交工」的方式，「交工」是以三到五戶組成一個合作的群組，每戶提供等量的人力，在收成等工作比較繁忙的時節，就會先集中到

其中一家幫忙，待這家工作告一段落後再到下一家，各家輪流幫忙。各家族間，也因為「交工」的制度，產生了濃厚的人情連結。

菸葉在政府保證收購制度下，帶給美濃經濟的效益很大，因菸草相對於其他農作物可得到更高的利潤，所以使得美濃子弟就學的學費無後顧之憂，因此美濃培育出眾多的老師、碩士及博士。

(四) 全球化下契作菸葉的崩解

台灣菸業從戰後便持續成長，但隨著資本主義狂掃全球，菸業也無法逃離全球化浪潮的衝擊。在民國七十五年台灣為了加入 GATT，開始朝「貿易自由化」調整國內政策。隔年，政府便於民國七十六年「開放洋菸洋酒進口」，外國貨打破市場上公賣長期的專賣，國產香菸的銷售量也於這一年開始年年往下跌。隨著台灣對外貿易的關口逐漸大開，公賣局開始大幅縮減菸草種植面積，於民國八十二年提出獎勵菸農廢耕計劃，以各種獎勵補償的政策，鼓勵菸農申請停種菸葉。

在民國九十一年台灣加入 WTO 後，菸酒公賣局開始邁向民營化，改制為「台灣菸酒股份有限公司」，加速了本土菸業的凋零。美濃從這一年開始，菸田面積以每年減半的速度迅速萎縮。改為民營的菸酒公司計畫在三年內，不再收購本土菸草，但是菸農和政治力的施壓之下，全台灣菸葉的種植面積尚維持在七百零二公頃，而美濃只剩一百五十公頃，曾經被稱為菸葉王國的美濃，如今再也看不到往日的榮景。 [15]



圖 9 菸草

資料來源[16]



圖 10 菸草

資料來源[16]



圖 11 菸草

資料來源[16]

(五) 菸草停種，美濃變花卉王國、積極營造人文特色，發展觀光

美濃菸田在鼎盛時期面積超過四千公頃，菸樓則有兩千多棟，但隨著台灣加入 WTO，開放各國菸酒進口，政府不再保障收購菸草後，部分農民陸續改種植其他經濟作物。

美濃菸農停種菸草後，陸續改種花卉，把美濃打造成花圃王國。美濃還推出白玉蘿蔔節，一畦畦農田在政府輔導下種上蘿蔔，部分農民還遠上台北，推銷自產的白玉蘿蔔。種花卉、白玉蘿蔔，開闢自行車道、營造人文特色，吸引大量遊客到美濃觀光，是當地停種菸草後積極轉型的成果。[17]

(六) 菸樓再利用

隨著菸葉產業的沒落，時代的變遷，從前的菸樓已不再飄出淡淡菸草香味，自此美濃老式的菸樓一棟棟傾頹拆除。

但過去的風光依舊留存在美濃人的心底，因此由民間設立的菸樓教育館，就這樣成立了，教育館的誕生，更意味著美濃社區對『文化保存』、『閒置空間再利用』、『地

景保存』有了十分具體的成果。[18]

另有菸樓陶藝館、美濃菸樓小館等亦是由菸樓改建的複合式餐廳



圖 12 菸樓教育館

資料來源[18]



圖 13 菸樓陶藝館

資料來源[19]



圖 14 美濃菸樓小館

資料來源[20]

七、藍衫

服飾是民族傳統歷史中很重要的一環，服飾除了實用性外，其使用的材料、剪裁、樣式，也呈現了生活文化的意涵。

(一)原料：

早期使用棉質布料及葛麻是生產於本地或大陸原鄉的，結實耐用，種類不多，顏色以藍、黑、暗紅、白灰為主，並以素面為多。

日治晚期，逐漸改用日製布料，當時的布料種類及花紋較多。

光復後，紡織業開始發展，當地也開始製造傳統衣料，布料的使用逐漸以自產為主，經濟發展後，也開始引用進口布料。

(二)染布的流程：

栽培：青仔(又名野木藍、小菁、野菁樹)植物是來提煉染布料的原料。

加工：青仔成熟後，綁成一束一束的，浸水五～六日，浸過的青仔，加上石灰攪拌，沉澱後把上面的清水去掉，沉澱在底部的泥狀物即為染料。

藍染：染布時將染料加一些藥草在染缸中攪拌，直到起泡，布料浸泡過後再擔去河邊洗，洗完披在竹竿上，曬乾後捲成圓筒狀，再用碾石碾過，使其平順發亮，最後摺疊起來待售。[22]



圖 15 藍衫 [21]

八、文化觀光

(一)美濃單車之旅

美濃村落道路大多是羊腸小徑，或行於田埂邊，或行於溝圳旁，極適合單車漫遊。在縣市未合併前高雄縣府在此規劃七條彩紅單車道，都可互相連接。以下用表格將七條單車道作說明：

表 3 彩虹單車步道的簡介

1.紅線「古蹟之旅/4.7 公里」：東門樓 - 錦興藍衫店 - 美濃舊橋 - 板條街 - 里社真官 - 德勝公 - 敬字亭
2.橘線「民俗之旅/5.4 公里」：敬字亭 - 福安街老聚落 - 美濃民俗村
3.黃線「親水之旅/5.4 公里」：環中正湖
4.綠線「文學之旅/4.1 公里」：鍾理和紀念館 - 雙溪熱帶母樹林 - 黃蝶翠谷
5.藍線「水圳之旅/ 9 公里」：美濃水橋- 原鄉緣紙傘文化村- 竹門水力發電廠
6.靛線「宗教之旅/6.4 公里」：廣善堂 - 牛角灣 - 美濃窯陶藝 - 土地公廟 - 義民廟
7.紫線「鄉土之旅/5.1 公里」：客家建築『詹家夥房』 - 龍肚國小自然生態園區

[23]

(二)美濃黃蝶祭

黃蝶祭自 1995 年開始，今年邁入第十六年了，會舉辦黃蝶祭是因為當時反對興建水庫，由當地人士為了保護生態而發起，在第六屆時，舉辦「單車遊美濃」來增加旅遊的風氣，也提供來美濃的遊客停留的初步資訊。[25]



圖 16 黃蝶祭

資料來源[24]

(三)美濃波斯菊花海

美濃波斯菊花海是在過年前後盛開，主要利用農地休耕時期，推行種植波斯菊、向日葵等景觀作物，替代傳統肥料的綠肥植物，並來吸引觀光客到美濃賞花，帶來商機。



圖 17 波斯菊花海

資料來源[26]

(四)美濃窯

美濃窯是由朱邦雄先生創辦的，美濃窯是個特別的陶壁藝術工作室，結合藝術、人文、工業設計等專業，創建文化產業的新契機，也為公共藝術的推廣有重大的貢獻。所以只須提到「美濃窯」便是陶壁公共藝術的代名詞。

裡面的環境乾淨舒適，滿了藝術氣息。有時間的話還可點杯咖啡，嚐嚐藝術咖啡的味道。[27]



圖 18 美濃窯

資料來源[27]

(五)美濃客家夥房

夥房是以祖堂為中心，門前有堂號對聯，前有禾埕，左右有廂房，與閩南的三合院建築最大的差別在於三合院的祖堂和各廂房間是互通的，而客家夥房則是各自獨立，客家人相當重視家族觀念，兄弟大都不願分家，當家族人口增加，則在前堂後方加蓋新的橫屋，因此形成了獨特的夥房建築形式。夥房是美濃鎮文化財，有人住的夥房是活的博物館，觀光客的最愛。[28]



圖 19 美濃夥房

資料來源[29]

(六) 東門樓

位於東門里庄頭河岸為目前無城牆聚落中最大的城門樓，於乾隆二十年(西元 1755 年)間將村落既有的東柵門改建而成，當時庄民為防野獸外人的攻擊及掠奪。

道光九年(西元 1829 年)，竹頭背庄民黃驤雲高中進士，在東門樓揮題「大啟文明」四字以茲感念，是此區之由來

東門樓與附近美濃區庄頭土地公廟是美濃區居民主要的休憩地。高雄縣政府在民國 89 年(2000 年)指定為縣定古蹟，其涵蓋範圍 尚包括美濃庄最早的伯公—庄頭伯公壇。[30]



圖

圖 20 東門樓

資料來源[30]

九、SWOT 分析

表 4 SWOT 分析表

優勢 (Strength)	劣勢 (Weakness)
1、歷史文化悠久，六堆文化中保留最完整的文化，還有許多的古老的建築。並積極營造人文特色，發展觀光。 2、地處於鄉下，沒有受煙囪工業污染，空氣新鮮，可讓黃蝶在美濃生生不息。 3、美濃是大高雄區水資源之發源地，地形平坦且肥沃，使地方上的農作物生長的非常好。 4、推廣道地傳統客家美食，吸引消費者。 5、發展 DIY 課程，讓觀光客可參與傳統染布與紙傘製作，能推動文化產業又能帶來經濟效益。	1、地方偏遠，交通不方便。 2、封閉欠發展，少有大型企業進駐開發。 3、美濃當地的工作機會少導致人口外移。 4、傳統文化消逝。 5、外來文化接觸的影響，使客家母言漸漸流失。
機會 (Opportunity)	威脅 (Threat)
1、南二高通車，月光山隧道打通，交通便利。 2、政府規劃單車步道，讓大家在放鬆之時，可以邊騎單車運動邊欣賞鄉村田野的風情。 3、可以推動多媒體資源的使用和分享，讓大家可隨時瞭解美濃舉辦各種活動。(例如：網路、電視等) 4、可結合鄰近的旗山老街、六龜寶來溫泉等成為一個旅遊線。	1、其他地區的文化觀光地區雨後春筍的出現，造成美濃觀光的影響。 2、觀光客增加，噪音增加。 3、加入 WTO，進口菸草種類多，使的美濃菸草文化的沒落，農民收益銳減。

(資料來源：研究分析而來)

參、結論與建議

一、結論

這次做專題的過程中，讓我更加瞭解美濃客家文化之美，客家人經過戰爭而移民，歷經生活困苦努力存活，養成在客家精神上刻苦耐勞、勤儉持家、團結奮鬥的風俗習慣，是現在小孩所要學習的，美濃是一個純樸且有濃厚鄉土味的地方，也是文化保存最完整的客家庄，不論是文化或飲食都有值得我們學習及探討地方。

美濃雖然是一個地處偏僻的小鄉鎮，卻有著豐富的觀光資源，因沒有受煙囪工業污染因此少有空氣污染，是個適合休閒的好地方，可是觀光景點分佈零星，政府應該規劃無碳交通工具供民眾使用，才可以增加觀光人潮。近幾年，美濃寒假都有舉辦花海節，主要是利用農地休耕時推廣景觀花卉，並營造美濃田園景觀，每年吸引不少觀光客到此遊玩。

此專題製作期間，適逢交通部觀光局委託遠見雜誌舉辦的「台灣十大觀光小城」遴選，共有 39 個鄉鎮區參選經過激烈競爭初選決選後。美濃以名為「美濃區-美濃美意情濃」入選了，這是觀光局希望選出適合國際行銷臺灣的城鄉小鎮，可以讓遊客體驗鄉鎮風情，推廣在地深度旅遊所舉辦。由此足以證明美濃觀光發展的無可限量。

二、建議

- (一) 多舉辦關於客家文化的活動，藉此讓人們更加瞭解客家文化，也讓離鄉在外的客家子弟不會忘記自己家鄉的傳統文化、語言。
- (二) 期望在高雄縣市合併後，市政府應設置更多大眾交通工具，供民眾使用，交通方便才能吸引更多的遊客。
- (三) 由政府相關單位主導舉辦客家美食創意比賽，藉以發揚客家美食，並順便推廣其農特產。
- (四) 可結合鄰近的旗山老街、六龜寶來溫泉等成為一個旅遊線成為一個旅遊線。

參考文獻

- [1]高雄市美濃區公所。2012 年 3 月 1 日，取自網址
<http://www.meinong.gov.tw/?Guid=557ece1d-2f63-5399-106f-aa39919dada3>
- [2]高雄市政府新聞局 2。012 年 3 月 1 日，取自網址
http://epublication.kcg.gov.tw/news_conten2012 年 3 月 1 日，取自網址 t.asp?News_ID=614
- [3] 高雄市美濃區公所。2012 年 3 月 1 日，取自網址
<http://www.meinong.gov.tw/?Guid=db3684a7-93d4-9dfe-a54b-7fd1c4f651e8>
- [4] <http://www.wretch.cc/blog>。2012 年 3 月 1 日，取自網址
<http://www.wretch.cc/blog/fang0715/12198702>
- [5]奇摩部落格。2012 年 3 月 1 日，取自網址
http://tw.myblog.yahoo.com/jw!C6CJp6qeHQQM1G_zibk7EVLx/article?mid=565
- [6]奇摩圖片搜尋。2012 年 3 月 1 日，取自網址
<http://www.flickr.com/photos/clearwatertour/4042874112/>
- [7]臺北市政府客家事務委員會。2012 年 3 月 08 日，取自網址
<http://www.hac.taipei.gov.tw/ct.asp?xItem=1047455&ctNode=26423&mp=122021>
- [8]玩全台灣。2012 年 3 月 08 日，取自網址
<http://okgo.tw/buty/02283.html>
- [9]5658 生活資訊網 2012 年 3 月 08 日，取自網址
<http://www.5658.com.tw/5658/meinong/b07.htm>
- [10]高雄市美濃區公所。2012 年 3 月 8 日，取自網址
<http://www.meinong.gov.tw/?Guid=6f9c86e8-5dc5-0036-bce4-5cfc38716723>
- [11]楓築雅韻。2012 年 3 月 8 日，取自網址
<http://blog.udn.com/maple12321/3638060>
- [12]新竹教育大學數位藝術教育學習網。2012 年 4 月 18 日，取自網址
http://www.aerc.nhcue.edu.tw/4-0/teach92/education/9196135/a/new_page_22.htm
- [13]台灣 TOP100。2012 年 4 月 18 日，取自網址
http://hello.area.com.tw/is_sa.cgi?areacode=ot009&ID=sa-1071113155950
- [14]artdc 無名小站。2012 年 4 月 18 日，取自網址
<http://www.wretch.cc/blog/artdc/32907425>
- [15]全球客家經貿平台。2012 年 4 月 18 日，取自網址
<http://hi-taiwan.ecserver.com.tw/eip/front/bin/ptdetail.phtml?Rcg=100038&Part=Commentary20110323>
- [16]eva 媽咪部落格。2012 年 5 月 8 日，取自網址
<http://tw.myblog.yahoo.com/jw!TF.s2WuXBhb4rEgekxKYWHM-/article?mid=885>
- [17]台灣國際醫學聯盟(TIMA)。2012 年 5 月 8 日，取自網址
<http://www.tima.org.tw/asap/forum/index.php?topic=549.0>
- [18]玩全台灣。2012 年 5 月 08 日，取自網址
<http://okgo.tw/buty/02626.html>

- [19]ZaphkielYang。2012 年 5 月 08 日，取自網址
http://zaphkielyang.blogspot.tw/2011/04/blog-post_10.html
- [20]VR 實景旅遊網。2012 年 5 月 10 日，取自網址
http://www.vrwalker.net/tw/scenery_view.php?tbname=vrs&serno=861
- [21]美濃客家藍衫。2012 年 5 月 10 日，取自網址
<http://tw.myblog.yahoo.com/lovein0523-z6771225/photo?pid=314>
- [22]余政憲。1999。戀戀客鄉情在美濃。高雄縣：國家圖書。
- [23]高雄旅遊網。2012 年 5 月 10 日，取自網址
<http://kaohsiung.network.com.tw/%E7%BE%8E%E6%BF%83%E8%87%AA%E8%A1%8C%E8%BB%8A%E9%81%93-104598.html>
- [24]圖 13 背包客棧。2012 年 6 月 5 日，取自網址
<http://www.backpackers.com.tw/forum/showthread.php?t=93308>
- [25]創意 ABC。2012 年 6 月 5 日，取自網址
http://www.ncafro.org.tw/abc/festival-content.asp?ser_no=172
- [26]再訪美濃花海。2012 年 6 月 5 日，取自網址
<http://tw.myblog.yahoo.com/jw!k4MLWK6aEwQvY5Ty2f4-/article?mid=12258>
- [27]美美網。2012 年 6 月 6 日，取自網址
http://emmm.tw/L3_content.php?L3_id=34276
- [28]玩全台灣。2012 年 6 月 6 日，取自網址
<http://meinong.okgo.tw/scenic/2625.html>
- [29]美濃好客庄 fb。2012 年 6 月 11 日，取自網址
http://www.facebook.com/note.php?note_id=118176544897488
- [30]高雄市美濃區公所。2012 年 6 月 11 日，取自網址
<http://www.meinong.gov.tw/?Guid=60a199c7-a9cc-db7d-d83f-e1b99c9ef177>