

年 級：一年級  
班 級：二班  
科 別：微電腦修護科  
名 次：第三名  
作 者：歐昌鑫  
參賽標題：屹立的夢想  
書籍 ISBN：978986681

中文書名：後青春期的詩  
原文書名：後青春期的詩  
書籍作者：九把刀  
出版單位：蓋亞  
出版年月：2008年10月29日  
版 次：初版

## 一、相關書訊

書中提到的是一群高中生畢業的那一天，在校園某處的大樹下埋下了一顆裡面充滿著大家夢想的時光膠囊。

很多人懷抱著夢想進入那現實社會，有多少人能衝著這股熱誠，毅然決然的完成夢想？書中的主角們，有人成爲了知名的作家；有人在大學時生了個小孩，結了婚以家庭爲重；有人在高中校門口賣起了他最愛的香雞排；有人在東別連環兇案裡被殺害；唯一的女生，順利的完成夢想成了員警……

成年之後，各自有著各自家庭的一群死黨，因爲一場無與倫比的婚禮，一聲驚天霹靂的槍聲，喚起了十年前青春的記憶……

## 二、內容摘錄

曾經，我根本就不覺得我需要回頭看這些曾經，這些荒唐無趣、疑惑慘綠的曾經。(P.07)

多少小孩都在鄙視大人的青春裡掙扎著成長，未來卻成爲他們當初瞧不起的大人。多年後沾沾自喜看著鏡子還反過來感嘆自己的年少青狂，最後連一點點的失落、一點點的可恨都省了下來。(P.60)

自由這件是對我來說很重要，我知道我想要自由，但我並沒有認真想過，有自由，有時候不見得快樂。(P.173)

有些夢想，縱使永遠沒辦法實現，縱使光是連說出來都很奢侈，但如果沒有說出來溫暖自己一下，就無法獲得前進的動力。(P.242)

## 三●我的觀點

故事中主角們瘋狂的事蹟，似乎也在我的生活周遭發生著。這些看似無厘頭又令人髮指的事情卻成爲幾年後的美好回憶。如：不惜砸下每天的零用錢收集球員卡，或是不謀而合的喜歡上同一個女生且展開激烈的追求……

正處於青春期的我，也想著要如何在青春期後留下漂亮的句點，是叛逆？是順從？是探險？還是瘋狂？……。隨著時間流逝，很多事情不如預期的上演，慢慢的被這世界完美得馴養，而最初的夢想是否都被遺忘了？

書中主角們一起埋下的時光膠囊，約定好十年後再一起把它挖出來，看看是否把當時最

真、最初的夢想實現了。封在登山水壺裡的紙條，經過多年的物換星移，似乎也讓他們忘了當時那瘋狂的念頭，但是因為他們心中女神的婚禮，再次重逢的一群人；再次閃過的那些畫面，喚醒當時青春的記憶……他們決定，不管那些夢想有多麼困難、奇怪、不實際，所有人都要努力幫對方完成……。這種赤子之心是在青春期中少不了的，或許不是像書中那樣的瘋狂、那樣的大膽，類似戲碼也真真實實的充斥在我們的身旁，不是嗎？

「夢想」它曾是帶著我們向前的動力，「天真的天馬行空」更能如虎添翼，如果兩者都遺失在現實裡，那我想也只剩下空虛的自我吧？趁著在青少年時期還有這股熱誠，把握當下機會隨風而起，去完成那可能與不可能之間的夢想，縱使失敗了，也至少能當個不平凡的追夢人！

在嘲笑中的夢想，能茁壯成別人眼中的大樹，是成功？不，我想那是實踐自己又或者把人生的拼圖湊的更完整。因為一點點挫折而放棄，是失敗？不，我想那也只是缺了一塊拼圖的人生，換張圖，鏗而不捨繼續拼湊，總有一天，在大的夢想也將離你不遠……。

或許在別人眼裡那只是些莫名奇妙的舉動，又或許在你心中那只是空虛又無趣的日子，但獨特的青春、一生一次的青春，在回首時，它依然會綻放著它的美麗，它不可避免也不可或缺，感動著你我的心靈。

書中提到了許多新奇又好玩的事情，像是訴說著如何去把玩這個一生一次的青春，把握住這青春不徒留滿山滿谷的憾事。如果少了生活中無限活力的青春，我一定會既空虛又無聊，正處在青春期的我，要珍惜且好好地去享受人生最精采的橋段！也記錄著我最真、最初、最瘋、最狂的青春記事。

最後，作者提到「不是不想長大，是我的青春太棒了」，寫著十八歲那年暑假，跟著狐群狗黨的朋友出遊，他們乾了紀念性的啤酒，也做了一些青春又瘋狂的事，但他們已經成年了，那段令人羨煞的青春已不再。我想，如果遇見對的人、對的事，被時間強制往前推進，那也不錯吧？在那之前，我只要愉快地等待，快樂的放肆就行了吧？

#### 四、討論議題

人的慾望是無法滿足的，我們常把「這樣我就滿足了！」掛在嘴邊，你會確定這不是你折衷後的想法？

有些夢想似乎遙不可及，或許不是你可以完成的，你曾經試圖放棄過哪些夢想？為什麼？