

年 級：二年級	中文書名：幸福的奇蹟-65 個感人的生命故事
班 級：一班	原文書名：幸福的奇蹟-65 個感人的生命故事
科 別：資料處理科	書籍作者：王鼎
名 次：第二名	出版單位：好的文化
作 者：許惠勝	出版年月：2010/8/7
參賽標題：幸福在何在？人間充滿幸福？	版 次：初版
書籍 ISBN：9789866373817	

一、相關書訊

生命是一首寫不完的詩，我們要用血和淚來充實它的篇幅；生命是一首唱不完的歌，我們永遠不能為它按下一個休止的音符。小人物的大智慧最讓人感動，如果人活著沒有任何期待，任何風吹草動都能將他擊垮。

只要願意去相信，總是會有奇蹟發生的，即使希望再渺茫，你也能在生命中前進成長。希望帶給我們活力與勇氣，就算再大的困難，只要見到希望，生命就能生生不息。65 則讓你感動的小人物大智慧，看他們如何從平凡中活出生命的奇蹟。

二、內容摘錄

每天修正一項自己的小毛病，每天改變某些壞習慣，就能進步一些些，成功就是這樣慢慢累積而來的。(P.52)

沒有人光靠天份就成功的，上帝給予的天份，但是卻必須後天的勤奮，才能將天份轉化為天才。(P.88)

與其情緒化的發洩，還不如努力去改變現狀，只要你肯付出，上天一定不虧待你的。(P.104)

不要因為自己先天的不如人，而輕易放棄自己，上帝給人是公平的，你少了其他的優勢，必定也有另外的長處。(p.150)

三、我的觀點

人要在跌倒的環境中學習如何爬起，在失敗中要更加努力去找尋失敗的原因而力求上進，就像有一句話說的好「在哪裡跌倒，就在哪裡爬起」、「失敗為成功之母」不可以輕易就放棄，相信自己一定會成功的。另外現在有許多人會飼養寵物，我們都應該要好好愛護牠們，珍惜與牠們在一起的每一分每一秒，就像小彩及她的家人一樣愛護著瑪莉、不棄養牠，不像有些人養了之後就想棄養，使這些被棄養的狗的成為流浪狗。

看完【幸福的奇蹟】之後，讓我想起一部影片叫做【極地長征】內容相似，而【極地長征】也是真實故事改編而成的，改編自 1958 年 2 月日本派到南極昭和基地的越冬觀測隊發生的真實故事，劇情都是因一些原因而主人必須跟牠們分離，雖然分離但是牠們相信主人一定會回來接牠們，動物與人的感情不輸給人與人之間的感情，也因分離牠們必須懂得獨立生存，而牠們不畏懼及堅持的精神並不輸給人，堅持到最後、相信主人，這樣的堅持深深感動我心，人與狗之間的信任亦即對主人的忠誠度都是要長期相處，而這本書給我的啓示是「情感」和「母愛」，總而言之他們如此的愛惜自己的生命也更加的去珍惜別人，這種精神是我們大家要加倍去學習的。

曾聽人說：「人生就是不斷的選擇。」看似深奧難懂，實則言之有理。在蘇格拉底帶領丹體會人生、從而得到各種體悟後，丹也開始明白自己得學會選擇，才能坦然面對下一個關卡的磨練。比照現實世界，對與錯本是一念之間，總因我們的選擇而決定往後的結果。因此，我們必須學會淘汰雜緒、洗去憂愁，選擇把握當下、積極地燃燒自己，才可不負此生。

現今的社會中，有很多父母一得知自己的小孩，有了什麼病、或什麼缺陷，第一個直覺就拿掉她，或者是棄養她，我不懂，同樣都是一個生命，為什麼有的父母就想給自己的孩子一個生活的機會，而有的卻想也不想就放棄呢？這可以給自己有機會磨練自己，讓自己去改變對生命的價值。這本書值得我們一再的去看，在你失意的時候，看一看這本書，你可想自己是多麼幸福的人。

我們總是把生命看的太輕了，總是抱持著「反正不會是我」的心態，淨做一些傷害自己的行爲，總覺得自己能活著是理所當然，現在活著，以後一定也不會有任何改變，殊不知生命的無常是不會偏袒任何人的。當生命的無常降臨，我們又有多少像一公升眼淚裡的主角-亞也這麼堅強的人呢？有多少人會自暴自棄？有多少人會逃避現實？到底又有多少人會努力振作，轉換心情，勇敢活下去？可能大多數都會放棄吧，我們沒有夠多的勇氣、足夠的耐心來面對生命的種種無常。當壓力一傾而下時，束手無策的我們，難道就只能選擇放棄嗎？

「人生無常，要懂得把握當下」，這句口耳相傳的話，卻有幾個人真正能領會這個意思呢？故事中的主角米雅，原本擁有一個幸福的家庭，在一次全家出遊的車禍意外中，失去了雙親及小弟，她的人生從此改變。沒有了父母的愛，再加上身受重傷，讓她幾乎失去了活下去的勇氣，也不禁讓我爲她感到不捨。假如是我，遇到了我永遠意想不到的意外，這種精神上的摧殘與打擊，或許一輩子都會在我心中留下陰影。可是如果擺在我面前的是有兩條路讓我走，我是要踏上與父母相會的道路？還是選擇堅強活下去呢？

「將手放在胸口，感覺到撲通撲通的聲音。心臟在跳動，好開心，我還活著。」對我們一般人來說心臟跳動是非常平凡的事，但對亞也來說卻是非常寶貴的，因爲她每一分每一秒都要面對死亡的恐懼，她不知道什麼時候會離開世界，所以非常珍惜自己還活著的時光，而我們卻時時刻刻都在浪費生命甚至不懂得發揮生命的色彩，讓他變得豐富耀眼，就算生命所剩無幾，依然堅持奮鬥。

讀完這本書，教我們的不只有要如何樂觀地面對困難，還有要對周遭為我們付出的人懷有感恩之心。沒有人有義務要為我們付出什麼，大家都是因為愛我們、疼我們才會奉獻他們的時間來幫助我們，我們沒辦法完全地報答他們的偉大，只能心懷感恩，用簡單的話語和行動來回報他們的恩情，而亞也他做到了。對爸爸、媽媽、弟弟、妹妹、看護、醫生、護士、同學、朋友……甚至是對生命，他都懷著莫大的感謝，雖然對因為自己的病而影響了他們的生活感到愧疚和抱歉，但他每天，只要有時間，哪怕只剩最後一點力氣，亞也都會跟大家道謝，謝謝大家願意照顧他，謝謝大家沒有放棄他……而我們呢？

我們都是健康的，可是「心」，卻生了比亞也更嚴重的病—傲慢。總認為是理所當然，總認為自己是該被服侍的，我們有幾人能對這個社會抱持感恩之心？有幾人能對自己的生命懷有感謝的愛？可能寥寥無幾吧，大家都病了，都變得傲慢，東方的引以為傲的謙虛呢？為何每個人都變得自滿？「謝謝」不是要時常掛在嘴邊的嗎？為何還會有孩子遺忘父母的養育之恩而對父母不理不採呢？為何還會有學生們忘了禮節而起衝突呢？如果大家都能向亞也看齊，對每一分、每一秒、每件事情都懷著感恩之心，世界，就不會有那麼多社會問題了；也不會有那麼多校園霸凌了。

被社會稱讚的「愛生命人士」，總是生病的人，為什麼人們不能趁自己還有健康時就好好愛惜自己呢？總是不以為然，我們年輕人，自顧自的把死亡界定在老年，壓根沒想到，那個某天，那個偶然，那種病，會降臨到自己身上。我們何不把每天當成是生命的最後一天，努力、扎扎实實的度過每分每秒，不虛度、不看輕自己的生命，感謝周遭的每一項事物，完成自己應盡的責任。讓我們一起成為像亞也一樣，被大家所敬佩，又不會讓自己後悔的生命騎士吧！

四、討論議題

當我們面對問題時，是選擇逃避現實，做一個縮頭烏龜？還是選擇接受挑戰，堅強面對問題？妳呢？你會怎麼做？如果你身邊有得了絕症的人，你該怎麼幫助他呢？

許多人面對身體殘缺者會懷著異樣的眼光，有如「它是另個世界的人」似，甚至他們遇到困境時，也不願出手幫助，身體障礙者是否真的是眾人眼中的「異類」？現代人的心是否有優於身體障礙者？為什麼？

生命的長度是固定的，應該如何增加生命的寬度？