

年 級：二年級	中文書名：最後十四堂星期二的課
班 級：一班	原文書名：最後十四堂星期二的課
科 別：資料處理科	書籍作者：米奇·艾爾邦
名 次：第二名	出版單位：大塊文化
作 者：吳宜玲	出版年月：2006年09月27日
參賽標題：最後十四堂星期二的課	版 次：二版
書籍 ISBN：9578468512	

一、相關書訊

這本書的作者主要是在論述他大學時的教授，這位教授叫墨瑞，他得了一個非常罕見的疾病，稱肌萎縮性脊髓側索硬化症，簡稱 ALS。

作者曾經是教授眼中的希望，畢業以後，他進入社會的起伏中，在眾多的選擇體中掙扎，直到在一個電視節目中重獲了與教授重逢的機會，而他的教授墨瑞，已剩下不到幾個月的時間了，於是，作者又上了十四堂他教授的星期二的課。在這十四堂課中，課上的學生只有作者他一人，這十四堂課將會是她人生中最有收穫的日子。

二、內容摘錄

生命中最要緊的事，是學著付出愛，以及接受愛。(p.69)

當我這裡有朋友及關心我的人，我就很開心，他們的關愛慰問支撐著(p.91)

老師做的是百年樹人的長遠工作；他對後世的影響永無止息。(p.101)

只要你學會死亡，你就學會活著。(p.104)

三、我的觀點

突如其來的那一刻，我開始害怕起死亡這件事，害怕起死亡後的模樣，害怕起與人隔絕的寂寞，種種的不安與恐懼，在那一刻一一浮現在腦海中。不過，在「最後十四堂星期二的課」這本書中，卻讓我對死亡有了不同的認知，或許死亡並不是想像中那樣可怕，而是另外一個開始。

生命就是如此的無常，經常在報章雜誌上看到了許多令人遺憾的事件，就像書中這位老教授，誰曉得如此罕見的疾病會發生在自己的身上？又有誰曉得為什麼偏偏就是我，不是別人？剛得知這個消息後，這位老教授和一般人一樣會忐忑不安，有如被丟了一顆震撼彈瞬間晴天霹靂，但這畢竟是已無法改變的事實了。這位老教授叫作墨瑞，他開始思考未來的路怎麼走，怎麼去規劃，才能在所剩不久的日子裡，劃下完美的句點。

其實我很難想像如果換成是我，我該怎麼辦？更不會想到未來要做些什麼事，呈現在我眼前的除了死亡還是死亡吧！不過墨瑞卻做到了，他懂得思考與堅持，不肯放掉他目前所擁有的，而且擁有的東西還愈來愈多，在他能力還可以的時候，一樣到學校繼續授課，直到他真的快講不下去了。

我們很難發揮這種令人欽佩的精神吧！不過對墨瑞來說，這是他自己想要選擇的人生，他選擇在所剩不久的日子裡，將自己的生命價值提升到最高點，也讓身邊的朋友們體認了不少事。墨瑞是個非常清楚自己的人，但現在大多數的人並不是如此，我個人是覺得現代人總是很匆匆忙忙，或許讀書賺錢真的很重要，但在這其中背後重大的意義究竟是什麼？會選擇這麼忙碌的生活，應該是因為自己還沒找到最想擁有的東西或者是還未實現的夢想，等於我們已經迷失自己了，因為在追求夢想的過程中，我們可能都把重點擺錯了，要選擇什麼樣的路，是我們自己最該負責的。

其實說真的我也很難了解死亡的意義，不過讀完了這本書，我大概可以理解什麼是死亡，人之所以害怕死亡，是因為自己想做的事還沒完成，所以才會害怕死亡到來，倘若我們的事都有達成，相信自己也不會有什麼遺憾，還可以安詳地走上這條路。

我們常常會因為很多芝麻小事鑽牛角尖，事實上，那些根本不需要，因為我們還有許多事等著去突破，把握僅剩下的日子吧！生命說長不長，說短也不短，但生命始終是無常的，我們無法預測自己是否還能看見明天的太陽，所以不要常想說我還有時間，等我們預期的時間未到來時，就後悔莫及了。活在當下才是現在要做的，眼前的事若沒有搞定，那還談什麼未來呢？每天都把時間當成寶似的守住它，相信每個人的生命價值都能發揚光大。

四、討論議題

我們好像都習慣活著這件事，但其實能活下來背後意義很大，活下來並不是只做人類會做的事情，而是怎麼將自己的生命價值發揮到淋漓盡致，而我們到底要怎麼發揮呢？