

年 級：二年級

書籍 ISBN：9789866928666

班 級：一班

中文書名：命運在自己手裡，不在別人嘴裡。

科 別：資料處理科

書籍作者：孔 寧

名 次：第二名

出版單位：曼尼文化

作 者：陳文仙

出版年月：2010年06月08日

參賽標題：命運在自己手裡，不在別人嘴裡。

版 次：初版

一、相關書訊

這本書教導讀者如何在困境中學習改變心態，化被動為主動，重新找回自己的力量，拿回自己命運的掌控權。當人的心態改變了，我們的人生和命運也會跟著改變。書裡面運用許多激勵人心信念的勵志小故事，用來告訴各位讀者不要活在所謂的「宿命論」，那等於是把自己的力量交給了一個看不見的命運之神手上。

書中的內容可以讓人強化自己的意念努力向上，只要能夠改變自己的心念，在困境中尋找自己最初的積極，必定能夠掌握人生之舵，而不是總在怨天尤人。所以這本書要我們記住：「積極挑戰不幸，就是走出不幸的途徑，那就是改變命運之鑰。」！

二、內容摘錄

無論悲傷還是快樂，花兒都在努力開 (P.26)

幸福沒有絕對標準，人生要靠自己感受 (P.48)

只有打破自我侷限，才能獲得傑出的成就(P.84)

與其刻意掩飾不足，倒不如把它變成特色(P.96)

除非你自己同意，否則，沒有人能使你感到自卑(P.108)

夢想能否成真，分水嶺就在於能否堅持(P.130)

微笑的面孔是金子(P.142)

毅力像一把篩子，在芸芸眾生中篩出成功之人(P.188)

用謙虛鑲邊，智慧的金石會更加燦爛(P.203)

三、我的觀點

我們總是認為自己的命運中，會有一位名叫命運之神的人，在牽引著我們、左右著我們。「那些在生活經歷中學會了忍受痛苦，而不為痛苦所折服的人，才是幸福的。」這本書的第一個勵志小故事，就套用了羅馬著名詩人尤為納利斯的名言。看完第一則，我忍不住有了幾番見解，了解到原來這個世界上還有許多我們所不知道的「人生價值」。每個人看待這世界的觀念不一定相同，有些人會選擇以樂觀的心去接受這世界給他的考驗；有些人卻以悲觀的心情去抱怨這世界的不公平；有些人雖然無法像我們平凡人一樣活動自如，但他們卻憑著一股我們看不見的毅力，去克服這個世界給他的「不公平」，因為他們的勇敢、刻苦積極，所以才能讓自己闖出一片不一樣的蔚藍天空。

在我們人生當中，我們一定會經歷許多考驗，那只是人生的一個過渡期，總是在困境中等待奇蹟而不主動的人，其實他們已經錯過了很多機會。如果比人家更積極去面對困境，而不是傻傻的等待奇蹟、希望的降臨，那他們一定可以比別人更出色更成功。只要打破自己對自己所設下的侷限，才能夠獲得更傑出的成就。往往自我限制，是我們獲得成就最大的阻礙，因為人的潛力是無限的，那些障礙是將我們推向更高境界的一個轉捩點，只有積極努力不懈的向不幸挑戰，才能走出屬於自己的康莊大道。

「成功等於目標，其他都是這句話的註解。」這句話可以讓人產生許多不一樣的思維見解，我覺得我們都該為自己的人生設定一個目標，而不是得過且過，一天又一天毫無目標地活著。舉例來說：就像我們到了書店，卻不知道自己想要購買什麼類別的書籍，漫無目標的翻閱著各種書籍，一本又一本...，到最後我們終究還是空手走出書店。目標，是一個方向，我們要朝著那個方向去追求去實現，它有著各種可能性。我們現在擁有的是時間，而不是時間擁有我們，我們要對自己的時間善加管理，而不是讓那些看似零散的時間一分一秒流失，一分鐘...五分鐘...十分鐘，這些時間加起來可以做許多事，即使只有短短的三十秒，亦能讓自己多背幾個英文單字。今日事，今日畢，把今天該做的事情都準備好，我們才能有更多的時間去善用，而不是一昧的把事情延後，這樣不但讓自己顯的更忙碌，也沒有多餘的時間讓我們去思考。

人非聖賢，犯錯難免，當我們犯錯時，我們一定會很慌亂、不知該如何是好，但這本書教會了我們勇於認錯，為我們建立高尚的形象，也教會了我們如何去尊重每個人，不管他人是否貧窮富有我們都應有尊重他人的心態。另一方面也讓自己學到，獨樂樂不如眾樂樂這句話的道理，我們該把美好的事物分享出去，而不是獨佔霸有，看到別人成功時，我們該給予掌聲，而不是像條毒蛇一樣去忌妒他人，說真的，這本書真的讓我受益良多。

回顧這本書的內容，真是讓我上了一課，也許我們的人生看似平凡，但是我們有權利讓它不平凡，讓自己去接受各種考驗的洗禮，我們會發現自己的潛能絕對不只如此，人不是一生下來就註定成功或失敗，會導致成功或失敗的因素在於「過程」，在這個「過程」中，我們就是自己的領導者，我們將領導自己走向未來。沒有人能夠主導著我們，即使是小人物只要努力不懈，也能獨挑大樑擔任一個成功的領導者。

四、討論議題

影響人的事物有很多，任何一個明智的管理者，都不會放過任何成功的機會，那些成功的人挺身去尋找各種可能性，而不是停留在原位等待機會的到來，如果是你，你會選擇在原地等著機會到來，還是去尋找各種讓自己成功的可能性？