

# 高英高級工商職業學校 101 學年度第 1 學期班級讀書會

## 閱讀心得報告

班 級	資處 1-2	學生姓名	顏玲楨		
研讀書名	聽笨金魚唱歌	書籍作者	藤井樹		
出版單位	商周	出版年月	2002 年 09 月 14 日	版次	初版
班級導師	盧沛明老師	國文老師	王千銘老師		

### 心 得 報 告 內 容

#### 一、圖書作者與內容簡介：

「藤井樹」的書，我個人認為他所寫得每一本書都帶有悲傷的味道，而另一種是處在在於虛幻裡帶點寫實且稍微誇張的劇情，在這當中，也讓我體會到只要是愛，愛情的距離是永不改變得。但當他愛得不是你而是別人時，這時後得你就應該要放機靈一點，學著放手吧！

#### 二、內容摘錄：

那樣的畫面是一種「無痛烙印」，印在腦海裡，既然是無痛的，多印幾次應該沒關係。但是，巴掌是「很痛烙印」，印在臉上，別輕易嘗試。(P. 32)

天使都是這樣出現在你眼前的，你無法有任何人的心理準備，但她的任何易舉一動，都可以在你心中畫出一道永遠。(P. 63)

人跟人之間的默契，是在無言當中培養出來的，不需事情的溝通與解釋，才是真正的默契。(P. 76)

時間，只能證明愛的深淺，只能讓你不斷的體會迷宮裡的路有多長，多遠。(P. 93)

當事情有了轉機，不一定是壞事，但人總會擔心，接下來發生的是。(P. 132)

#### 三、我的觀點：

當初看到這本書〈聽笨金魚唱歌〉時，不以為意，想說這一本書到底能寫出甚麼東西來，

但是耐心地去看一下封面的簡介和裡面的內容，才發現原來他是在敘述一段愛情故事，也因為「要忘記一個你深愛得人，或許，只能靠著時間，和另一個愛你的人。也許，時間只能證明愛的深淺，也許，愛你的人只能默默地，在你身邊，聽著，守著，存在著，也或許，最終，過了一段陰暗無光，也無星子也無月的夜，天亮之後，海闊天空，我們都會幸福」看到了這一番簡介讓我更不由得想把這本書給繼續看下去。

『愛情』是每個人在人生當中必經過之地，在現代的社會當中有許多有關愛情的問題，為了愛情，不論是情殺、自殺天天都在上演，要怎樣才能談一場健健康康、開開心心會永遠幸福的愛情呢？要怎樣才能擺脫為了愛情而在社會上盲目的人呢？

『請你告訴我，真愛到底存不存在』其實真愛一直存在著，只是你沒有去發現它，假如從你身旁無生無息得走過，錯過了，再也找不到；對於錯過的愛情，既然錯過，你也知道他是不會再回頭的，就只能用你最真誠的祝福去祝賀他們。而不是在那裏對他死殘難打得，這樣對彼此都沒好處，只會讓自己更痛苦而以。這個感情永遠也只會是一個謎而以。

換句話說，如果你使真的愛他，就應該要放手一搏，讓他去找尋屬於他自己的幸福！並祝福他幸福，不是嗎？「也許時間真得只能證明愛的深淺」。而愛你的人依然會默默得看著、聽著、陪著、守護在你的生活周遭。所以請各位大大珍惜身邊每一個愛你的人，也要珍惜自己的生命，因為沒有人會知道下一秒鐘會發生甚麼事。人活著就是要把握住每一分每一秒，也因為人生太無常了，或許下一秒鐘就會失去你最珍貴的人、事、物。

「時間，只能證明愛的深淺，只能讓你不斷的體會迷宮裡的路有多長，多遠」；時間真的只能證明愛的深淺嗎？所以我花了很短的時間去愛上它，也花了很長的時間忘掉這一本愛情小說的內容。「祝全世界都幸福」我想能大聲對全世界的人說『要幸福喔』，想必他現在一定是個很幸福的人吧！是沒有任何遺憾，且開心快樂的人。

人生就像是一座大迷宮一樣，在這當中，似乎冥冥之中自有的定數吧！這一切，這條道路要帶我和注定在我生命中出現的人呢？這都是我們無法預知的。我們只有儘管努力向前走，不管有幾個叉口，也不管有多遠，總有一天是會找到屬於自己得出口的。

四、討論議題：

真愛是否真的存在呢？