高英高級工商職業學校101學年度第1學期班級讀書會

閱讀心得報告

班　　級	餐管2-5	學生姓名	蔡宜瑾		
研讀書名	浴火的鳳凰	書籍作者	莫靈		
出版單位	希代多媒體股份有限公司	出版年月	101年06月01日	版次	初版
班級導師	王千銘老師	國文老師	王千銘老師		

心　得　報　告　內　容

一、圖書作者與內容簡介：

本書算是一本愛情小說，內容中有提到燒燙傷患者的復建和再次走出社會的艱辛，雖然是愛情小說，但我覺得這本書的內容真的很好，雖然在現實社會中可能找不到這麼好的男主角。

她是他母親一眼相中，從小就「訂下」的新娘，兩人青梅竹馬一起長大，她甜美的外貌、單純善良的個性，早已深深奪走的他的心，卻沒想到一次的意外，向來精明的他卻因判斷錯誤失去了救她的最佳時機，而這樣的錯誤，卻是他一輩子都無法修正的……

二、內容摘錄：

就算妳站上了舞台，舞台下的觀眾總有散場離去的時候，可是只要妳注意，妳會發現我永遠坐在這裡，我永遠會看著妳表演。

雖然大火奪去了曉晴美麗的外貌，奪去了曉晴快樂在舞臺上飛舞的機會，可是他真的相信，上天不會辜負她的。〈p.63〉

她從未開口對誰說過，可是他卻能一一的讀出來，發覺出她藏在心裡最深處最角落最隱密的恐懼感。。〈p.89〉

三、我的觀點：

這本書是在敘述有一位企業女士（梁秋紅）為了自己失去雙親的姪子（梁睿宇）去算命，但算命師卻說著自己的姪子將來會娶到全世界最醜的女人，她不信，所以她找到一位很可愛的小女孩（鄭曉晴）來當自己姪子的青梅竹馬，而一切都很順利的延展下去，但在一場嚴重的大火中，曉晴成了一位很嚴重的燒燙傷患者，而睿宇除了心裡很自責沒有照顧好她，並允

諾自己將來要娶她做一生的伴侶，用心照顧她。

曉晴是一位熱衷於舞蹈的漂亮女生，從小就學習跳舞，而很多大大小小的舞團都想找他表演、教學，其實我小時候也很喜歡跳舞，家人也有讓我去學跳舞，但是後來家裡發生了一點事就沒有學了，我很羨慕書中的曉晴，她在困苦的時候剛好遇到梁秋紅，而她讓曉晴繼續的練舞繼續學習到長大甚至在重傷過後，也不阻止曉晴繼續從事自己最讓愛的舞蹈事業。

在發生一場大火後，睿宇還是堅持的陪伴在曉晴後，不管曉晴變的怎樣，也不管外面的人怎麼想，他就是想要陪在她的身邊，不管現在、以後，甚至是以前，他無時無刻都想照顧著曉晴，不再讓她受到任何一點傷害，如果我是睿宇，我也會堅持不退的待在曉晴身邊嗎？我也會像睿宇一樣不畏懼曉晴臉上的傷勢嗎？

看到曉晴身為燒燙傷患者卻還為了幫燒燙傷會者的基金會募款活動而費心費力的去募款，這讓我很感動，畢竟要讓燒燙傷患者走出人群是一件很不容易的事，但曉晴逼著自己去做，而且是帶著很愉悅的心情去做，我自己也有募過發票，在別人有要捐發票時我的心情很開心，而也很感激。

提到燒燙傷復健，除了要面對每天都做著重複的動作還要忍受身體撕裂的折磨，所以很多人都不想復健或不敢復健，而書中的曉晴勢的重度的燒燙傷患者，連手指彎曲的皺褶都不見了，但她卻很努力很勇敢的去做每一項復健的器材，每天都反覆的練習，直到自己能站能蹲能來去自如，最後一項是手指，連皺褶都不見了所以連彎都不能彎，曉晴很努力的按著復健手指的器材，按著按著卻流出血了，那感覺真的很痛！

我覺得這本書真的很好看，雖然它是一本愛情小說，但內容也有勵志人心的篇幅，除了教人怎麼包容怎麼面對燒燙傷患者，故事中還有提到曉晴已經能成功站利來去自如後，在復健室中有一位小弟弟哭鬧著不想要復健，而曉晴卻安慰著弟弟說：「你看姐姐比你還嚴重，可是姐姐並沒有就此放棄了呀！所以弟弟也要加油，不可以放棄自己！」從這裡就看的出來曉晴真的是一位很善良又善解人心的女孩。

我如果是曉晴會不知道怎麼去面對人群，甚至會不想繼續活下去，所以故事中的曉晴真的很努力很勇敢，雖然我不是她，但我也要很努力很勇敢的往自己的目標去發展，去成就自己的未來。

四、討論議題：

如果沒有睿宇，曉晴還會這麼積極的復健嗎？

這世界有像睿宇一樣這麼包容自己女朋友的人嗎？