高英高級工商職業學校101學年度第1學期班級讀書會

閱讀心得記錄表

班　級	資訊2-1	學生姓名	吳榮平		
研讀書名	上課不要烤香腸	書籍作者	九把刀		
出版單位	蓋亞文化有限公司	出版年月	2012年 04月01日	版次	初版
班級導師	吳美娜 老師	國文老師	吳美娜 老師		

心　得　報　告　內　容

一、圖書作者與內容簡介:

這本書有很多讓讀者認為很有趣的地方，像是他們在很晚的深山旅舍裡，就被老闆娘，叫了一堆妖怪的雞，讓他們玩，還有就是裡面他們有很多的地方都用很多的語助詞帶過，有時候還會跑出奇怪的問題，像是有一次他們被帶去做外星人的實驗，做到最後竟然未了西瓜或者是鳳梨要塞在誰的屁股裡，而緊張到差點抓狂，裡面還有一隻讓人搞不清楚牠到底是來做甚麼大蛇，動不動就在那吃人，雖然有時會有點搞不清楚狀況，但是牠在這本書扮演了很重要的幽默腳色，雖然大明剛開始的時候不是很喜歡牠，因為牠吃掉大明的朋，，變成了跟大明的朋友一模一樣，而大明為了救出他朋友，而弄到了一連串的麻煩事，但是到最後大明竟然發現他喜歡了那條母蛇，真是令人省思阿。

二、內容摘錄:

接下來就是取材賺錢的時間。原來所謂的魔神仔，是一種還真的不知道是什麼東西的東西。打從魔神仔發現自己已經存在這個世界上的時候，他或她，或牠……或它，就有了稀薄如煙的思想，也具有了一些粗糙不明的形體。魔神仔不是狐狸精，因為狐狸精是由狐狸所變.魔神仔不是蛇精，因為蛇精是由蛇慢慢修煉千百年所變.當然了，魔神仔也不是樹妖，因為樹妖是由千年古木修煉所化。魔神仔並不是由原來就有的固體或動物或植物所修煉成妖成仙，而是莫名其妙就有了型體。(p.110)

三、我的觀點:

讀完這本書，我認為這本的書名『上課不要烤香腸』跟書裡的內幾乎沒甚麼關係，這本上課不要烤香腸，裡面分了六篇的短篇小說，主要是說作者的幻想故事，裡面充斥著很多神魔鬼怪以及讓人哭笑不得的故事，這本故事書裡面有時也會有一些讓人看到了會臉紅心跳的部份，這故事的主要大綱就是在講說作者因為被老闆的命令去為小說取材，而遇到種種奇怪的故事，一開始雖然會遇到讓人覺得很很好笑的故事，但是到了快故事的結尾都會忽然變成讓人覺得很意外的劇情，例如:作者他們住進了紅山大旅舍，結果根本不知道那裡面的東西都是由妖怪的法術幻化而成的，可是那些怪物是為了要讓自己變得更像人一些，才用這些法術來欺騙來爬山的登

山客，藉由吸取他們的精氣，來加快自己更快的幻化成人，可是在這個社會上，有很多的人就因為一些小事，而犧牲掉自己的性命，可是這裡面的故事說妖怪為了變成我們人類是多麼的努力，而我們應該要為我們身為人類而感到慶幸，可是卻小看了生命，隨隨便便就結束了自己的生命，作者寫了這篇故事的意義就是要讓我們瞭解生命的可貴，而當失去就不能在後悔了。

其實很多人都認為，神魔鬼怪是很可怕的，不過在這本「上課不要烤香腸」的介紹，讓我了解到其實神魔鬼怪，其實都不會惡意主動攻擊人，只是對人的好奇，所以才進行接觸，所以我們只要心存善念，不去做壞事，鬼怪也不會主動找上你，所以我們也不需用在害怕鬼怪了不是嗎?

其實這本書有很多有趣的小故事，除了講神魔鬼怪之外，也講了很多人性的話題，例如:愛情矛盾之類的話題，這讓我們了解到人類是一種矛盾的生物，雖然有時候做的事會跟原本的是互相排斥，但是還是會照做，可是我們卻沒有任何的自覺，事情還是一樣照做，像是原本就沒再看書，就想要考試分數很高的道理是一樣的，難道就是這種矛盾原理，才會把我們跟其他生物做區別的嗎?如果真的是這樣，那麼我們人還真是奇特阿。

這篇閱讀的最後一段雖然有些題外話，但是這本書除了有些道理之外，但是大多數都是很無理頭的對白，像是歐吉尚如何用故事來幫自己的荷包賺錢，而讓作者無奈到不行，像這些對白在這本書裡面曾出不窮，或者是冒著生命危險對抗山中的妖怪大蛇.....等等的在這本書裡面也是常常出現的話題，不過作者都很努力的一一克服，撐到現在，但是有些部份是作者加油添醋加進去的，但是大多數應該都是實例才對，這本書讓我明白了一個道理，就是凡事都要努力的勇於嘗試及承擔，這樣才可能會有完美的答案，而不是整天只會平白無故的做夢，雖然剛開始看這本書，都是覺得作者的寫法有些沒規則，但是看到最後不僅讓我覺得很有趣也很有道理，這就我對以上這本書的想法。

四、討論議題:

世上的奇聞軼事那麼多，當看見奇怪的事時，該如何去做?

九把刀的文筆會受到歡迎，是因為奇特，還是寫實呢?