

# 高英高級工商職業學校 101 學年度第 1 學期三年級閱讀活動心得報告

班 級	資處 3-1	學生姓名	陳怡如		
研讀書名	真情書	書籍作者	藤井樹(吳子雲)		
出版單位	商周出版	出版年月	2011 年 07 月 01 日	版次	初版
班級導師	黃英宗	國文老師	蔡慧美		

## 心 得 報 告 內 容

一直以來，我都非常喜歡閱讀藤井樹的書。也許有人會認為，他不過是利用愛情故事高談闊論罷了。其實不然，個人覺得故事裡面反映出許多人的心聲，我也不例外。因此，對我而言，書裡面談到的東西都是珍貴且真實的。

當我看到「真情書」書名時，浮現的第一個感覺就像是巧克力化在嘴裡濃郁又苦澀的滋味。書裡一篇篇不同時、地、人、事、物架構出來的小故事，看似不相關連卻有密不可分的關係。要我選擇其中一篇故事來寫，的確讓我難以取捨，但往往捨去才能獲得。

故事裡的女主角從大學時就暗戀男主角，只是她害怕一旦說出口，會破壞原先的關係。故事的結局是男主角和女主角的朋友倆人一起離去，女主角雖然心碎卻始終帶著祝福。然後，她帶著心碎和祝福也離開這個她認真愛過卻給她重重傷害的地方，她說：「或許我還無法在另一個人身上重新開始，但我可以到另一個地方重新開始吧！」過度的執著，也許是暗戀的另一種風情吧？

有人說暗戀是酸酸甜甜帶點粉紅色的氛圍，只要對方回眸一個眼神一個微笑，都能得到最大的幸福感。從暗戀突破到談戀愛，過程真的需要很大的勇氣。問題是：真的戀愛了，是不是還是跟暗戀時一樣，只要她或他一個眼神一個動作，就能得到最大的幸福感？

所謂「男追女隔層山，女追男隔層紗」，你認為呢？我倒覺得：不管對方多麼英俊瀟灑或美若天仙，如果不對自己用心思，都是枉然。所以，不管暗戀也好，談戀愛也好，不管悲傷也好，快樂也好，只要真心就好。

書裡的故事結局都不是主角們所要的，但是，不管是後悔或看開，都呼應了本書的書名：「真情書」。有人覺得戀愛虛幻不切實際，但是，我覺得書中每一篇故事都在傳達作者想傳達的觀念：只要帶著「真心」去經歷，就算是不圓滿的結局，每一封都是告別過去、迎接下一段旅程的「真情書」。