

# 高英高級工商職業學校 102 學年度第 1 學期班級讀書會

## 閱讀心得報告

班 級	汽車 1-4	學生姓名	吳秉諭		
研讀書名	這些年， 二哥哥很想你	書籍作者	九把刀		
出版單位	春天出版社	出版年月	2009 年 01 月 22 日	版次	初版
班級導師	劉建寬老師	國文老師	歐貞廷老師		

### 心 得 報 告 內 容

#### 一、圖書作者與內容簡介：

九把刀，自 1999 年開始創作，至今完成 48 本書，作品陸續改編為電視劇、電影、線上遊戲，是當今華人文壇創作類型幅度最大的作家。

曾經重要的東西，我一個也不會忘記，每當我抱住昨晚的枕頭，閉上眼睛，妳的味道，妳的胖，妳的可愛歡笑，都會在我夢裡出現。我很愛妳。當妳開始淡忘我們之間的記憶，只要還記得這一點就夠了。公公永遠都在新竹客運後用力揮手的窮小子時間之於妳將不再前進，我會牢牢地把永恆烙印在心裡有妳的位置。

#### 二、內容摘錄：

佛洛伊德把人格發展的順序分為五大時期，其中前三個時期以以身體的部位命名，他認為最早出現的是口腔期（大約在一歲以下）。這個階段是原始慾望的滿足，口腔部位的吸吮、咀嚼、吞咽等活動獲得滿足—如果當你還是嬰兒時，以上提及的口部慾望無法獲得解決，日後可能會留下性格缺陷的後遺症，這些後遺症聽起來很可怕，諸如貪吃、酗酒、吸煙、咬指甲等。〈p. 48〉

大部分的流浪狗都是人類遺棄所造成的，就代表那些人類很大程度同意沒有主人的狗可以在公共空間自由活動，如果不同意，當初那些人類就不該用遺棄的方式，而是直接捕狗大隊的人到家裡把狗抓去安樂死。交通大學是公立學校，有很大的空間的性質，所以我們應該負起某種程度的公共道德，將這些習慣在交大活動的流浪狗規訓成校狗，使他們沒有攻擊性〈p. 170〉

#### 三、我的觀點：

當我看完這本書是沒甚麼感覺的，但在書中的主角有提到說他和他的哥哥小時候一起去鄉下玩的情形，而主角的阿公有養一隻看門狗，因為主角的阿公覺得狗只要幫忙看門就好，其他就不用管了，每次給那隻狗吃的食物都是冷掉的白飯，於是主角和他哥每次吃晚飯時都故意吃得很慢，有時還吃到阿公阿嬤要睡覺時還在吃，在他阿公不注意時就會把食物偷偷藏起來，拿去餵狗，話說到這，是覺得應該要對寵物好一點，也有些人會帶著寵物上美容院，生病時，會帶著寵物去看醫生，並盡心盡力去照顧它，不會像有些人一樣，寵物出了什麼問題就不管它了，將它棄養使他流浪在外，對待它們要有如親人一樣，而不是讓他們過得不好。

在主角二哥哥出遠門讀書時很思念他的小狗，在家中時常常跟他一起玩，與他相處得很好，對他有如親人般的照顧，而這隻狗也會常常跟主角一起玩耍，有一次主角出遠門讀書回來時帶著他剛交到的女朋友一起回來完回到家時就是看看那隻可愛的小狗，也常常帶他出去玩，但那隻小狗每次都爬不上機車的腳踏板，讓主人的家人看了全哭笑不得，而主角的阿嬤看到了都會去幫它一把，這樣也算是幫忙主角，而主角也想盡辦法幫它學會上下機車，但那圓圓的身軀，使主角下定決心要幫它的愛犬一起運動減肥，這樣也是增加了寵物的對於主人的忠心度，經過了一翻努力後，終於使她的愛犬瘦了下來，也沒像以前那麼的肥胖，肺活量也回到一般小狗差不多的程度，變得相當有活力，在家中的時候，也常常跑來跑去，好不快樂阿。

有一次主角和他的女朋友回家玩時，跟著主角到某地旅行時遇到了成群的流浪狗，而他的女朋友馬上去買了一些肉包給這些流浪狗吃，而這些流浪狗看到了食物也很不客氣地衝過去吃了起來，而這也反映出了狗是人類就要好的朋友，每個人都要有良心，只是自己不知道而已，看什麼時候發揮良心做善事而已，就像這個女孩一樣請了這些流浪狗吃東西，在現實社會中也請發揮自己的良心，不要讓自己的寵物隨意大小便，也不要隨意就領養他們，領養了也不要隨意地拋棄這些小動物們，這樣子就不會有狗被捕狗大隊抓走，也不會有小狗小貓被安樂死，也請一些有心的人不要購買寵物，可以去動物收容所領養，把這些可愛的小動物們帶回家，它們也可以陪伴小孩子一起成長。

在這本書要告訴我們的重點應該就是珍惜我所擁有過的時光，不要等時間過了才來後悔說為什麼，而領養了寵物就要好好的愛惜它，每天陪它散步.玩耍，給他們吃飯.洗澡，和牠們培養感情，而不是看到主人就馬上害怕地躲起來，或是對主人狂叫，不要動不動就把氣出到小動物的身上，不僅他們會受傷，你要負起責任。

#### 四、討論議題：

在人類的社會中真的需要狗來看家嗎？