

高英高級工商職業學校 102 學年度第 1 學期班級讀書會

閱讀心得報告

班 級	汽車 1-4	學生姓名	邱丞彬		
研讀書名	奪命日記 1:校園禁地	書籍作者	冷月瀟		
出版單位	維他命文化	出版年月	2010 年 10 月 05 日	版次	初版
班級導師	劉建寬老師	國文老師	歐貞廷老師		

心 得 報 告 內 容

一、圖書作者與內容簡介：

作者冷月瀟，恐怖驚悚小說鬼才，巧妙將現實社會事件與素材融入小說，加上他獨特的觀點及理論，創作出了一篇篇膾炙人口的驚悚小說之作。

二、內容摘錄：

每一所大學都有屬於自己的故事，這並不奇怪，因為，死亡的陰影永遠籠罩在校園的上空。如果你留意的話便不難發現，幾乎在每一所大學裡，或多或少的都有著學生自殺的事件存在。在這眾多的死亡事件中，有的為人親眼目睹，而也有些令人感到蹊蹺。我曾試圖找到這些問題的答案，然而卻一直無法做到，直到當我親身經歷了一次類似的事件。

三、我的觀點：

看完這本書我覺得每一分每一秒都讓我感受到萬分的恐懼，我是一個很喜歡看恐怖小說也很害怕的人，不過我也很喜歡那種在恐怖中游走的感覺，我各人覺得這本書沒有什麼敗筆，如果真的有那有可能只是寫得太深奧了，我太笨懂吧，因為他隨時都讓我心中在想像作者所描述的情境業讓我很興奮當我翻開下一頁時會發生什麼事，說真的那真的很刺激，我真的很喜歡作者的一種寫法，他會再一個問題解決以後又在埋下立一個問題，這真的會有一種很好的效果這會讓讀者會想要在看下一頁，對我各人而言這算是一種享受，一邊著享受著驚悚恐懼的氣氛一邊享受著作者的古靈精怪，而且不單單只是埋下一件簡單的事件，那種寫法我也不會說明也只能說與眾不同，真的非常的特別有機會值得一看。

其中讓我最印象深刻的情景是，當林原在詢問靈敏兩年前校園森林的傳說時，誰也不會知道就在靈敏說到關鍵時整個辦公室的燈怎麼會突然熄了呢!就在這時靈敏卻一直喊著「她來

了，她又來了……」這句話一直迴盪在林原的腦海中，當我在閱讀這個章節時心情也頓時的緊張了起來，深怕林原或靈敏會不會是下一個死的人也很害怕下一秒會不會出現什麼或是發生什麼。

平時在閱讀這本書的時間幾乎都是睡覺之前，我的床台是有小燈的所以我比較喜歡在晚上看書，不過也時常夢到自己是小說中的主角或是配角，我覺得雖然當下會覺得害怕不過之後想想其實好像也不錯，可以體驗到小說中的情景、感受還有那種說不出的刺激與緊張感，這或許是專利於我吧！

說真的寫的好的書可以讓人感覺到好像真的活在當中，不過這關係到作者的文筆，這本我就覺得寫的很好，真的讓我感覺到身入其境的感覺，所以才想推薦這本書，讓更多的讀者也體會到我所感受到的心情與感覺，讓更多人也來這本書裡頭走走，相信也會跟我一樣感到如此興奮，也希望作者可以繼續寫作，留給更多人這種特殊的緊張感！

我覺得這本書最大的特點是在於作者把他的氣氛一直維持在有一種陰森森的感覺，看書的氣氛也會連帶著影響讀者的心情，隨著劇情的走向、發生的事件、出現的人物還有結果，心情也會跟著律動，有時身體也會跟著出現反應，這種感覺保證絕無僅有，希望喜望更多的讀者可以享受到我所體驗到的感覺。

不過還是有一些地方真的有點看不懂，不太了解那個點，或許是我還太小不懂作者的重點在哪，希望閱讀了這麼多書的我可以再多精進一點，去了解許多書中學不到的東西，同時提升自己的閱讀能力，這樣就能閱讀更高級的書去理解其中的道理，以及他想表達的是什麼想敘述什麼。

四、討論議題：

如果世上沒有鬼魂，那書中的事件如果出現在現實要怎麼解釋？