

高英高級工商職業學校 102 學年度第 1 學期班級讀書會

閱讀心得報告

班 級	餐管 2-5	學生姓名	王姿喻		
研讀書名	六弄咖啡館	書籍作者	藤井樹		
出版單位	商周出版	出版年月	2014 年 01 月 02 日	版次	二版
班級導師	林慧琪老師	國文老師	朱自強老師		

心 得 報 告 內 容

一、圖書作者與內容簡介：

本名吳子雲，他喜歡別人叫他吳子雲，而不是藤井樹。他的願望是，在死之前，能夠留下至少一部最愛的小說，一部電視劇，一部電影給這個世界。

六弄的老闆是個年輕人，男的。大約三十歲吧！六弄是店名，所以就叫做六弄咖啡館。奇怪的是，店並不是開在某巷六弄裡，它的地址甚至只有某巷某號，沒有某弄。

在某個加完班的深夜，因為道路施工，她繞道平時不大可能經過的地方，逗弄一隻可愛的小貓時，被突然出現的老闆拐進還沒正式營業的店裡，喝了一杯咖啡。

黑咖啡使她無法成眠，於是，她又來到六弄咖啡館，聽老闆說起一段故事，一段，令人胸口發熱的故事……

二、內容摘錄：

「虹吸式咖啡的喝法，部是把舌頭當作高速公路，一路直接把咖啡往喉嚨裡送，然後無情地吞下去。」他就像是一個在教導小學生的老師，「舌頭是妳跟咖啡溝通的最佳工具。」「喝下一小口咖啡，讓它停在舌頭上，用舌頭上下翻動嘴裡的咖啡，這是為了讓所有的味道都散開，然後妳會慢慢地發現，味道是有層次感的，有時先苦後澀，有時先澀後甘，這些層次感取決於咖啡豆的烘焙程度…」(p. 28)

因為這段過程中的每一秒，都像是千年的等待一樣。(p. 57)

我們班導師在當時說過一段話：「當你一進到考場，做到貼著自己的准考證號碼的位置

上，你的敵人就不是十六萬的考生，而是你自己。」(p. 83)

三、我的觀點：

在我讀餐飲科後，整天想像自己開一間咖啡館，簡單的咖啡館，裡頭的裝潢必須外國風並種樹種花，練熟所有咖啡的煮法，認識所有的咖啡豆，這目前是我理想的咖啡館。

因此我在書店看到了這本書，好奇裡面的內容，看著看著突然就認真開始看，說真的，對於我這種很不愛看書或是一本書要看一年多的人來說算是奇蹟，這個故事，是一個小姐晚下班後無意間發現咖啡館，喝咖啡聽故事，真享受，故事內容有一大段是說高中的戀愛，正好高中的我，對談戀愛有很多想法，愛是什麼？對於我來說，我已經從國小、國中都在找尋戀愛的感覺，整整浪費了九年的時間，到了高中才真正覺醒，在高中談戀愛真的好嗎？當我下決心那一刻，我告訴自己，在高中絕對不能談戀愛，因為會因此而陷入，而且想法還不夠成熟，對課業一點幫助也沒有，這些話對於目前高中生，是一個字也聽不進去的。

一個長久的戀愛，真的需要有成熟的想法，身旁的朋友一個個失戀一個個又再遇到情人，短暫的戀愛，短暫的甜蜜感，這以後再增加經驗就好，何必急於現在，現在充實自己比較重要，現在很多新聞都是高中生因為愛情而自殺，多不值得，珍惜生命，談戀愛可以，但別偏了，這本書裡主角和女主角過了一年甜蜜的高中，之後因考上學校不同，一個在高雄，一個則在台北，心智不成熟，遠距離戀愛怎麼談……完全不可能。

說故事的人其實是主角的好朋友，但卻假裝自己是主角，因為這樣故事聽起來較有感觸，當我發現的時候我很驚訝，作者想傳達的是不要因為人生難關過不了而自殺，同時失去親人和女朋友很痛苦，可是日子還是要過，前面的路還很長，高一的時候我最好的家人曾問我你未來夢想是什麼？我說我不知道，從小到大，我沒想過夢想，也可以說是順順的一直走下去，以前夢想是音樂家，畢竟就讀音樂班，但之後完完全全沒想過，自己會選擇餐飲，之後我問他夢想一定要完成嗎？他的回答是如果有夢想當然要完成啊！如果你不想完成，那乾脆不要有夢想，聽完後，我才真正開始努力的找自己的興趣在哪，現在還是有點不確定，我要說的是，應該完成自己的夢想，不要因為親情和愛情而因此打倒，再也沒有站起來的動力。

人生當中，誰沒有碰過難關，世上人百百種，為什麼有些人可以度過，有些人沒辦法只好結束自己的生命，課本上沒教的事很多，但在生活小細節中能學到，只是看你自己願不願意學，我相信你的門被關上，一定還有另外一扇門等著你去開啟，不要因為被愛情矇蔽，而結束了自己的生命，當我遇到困難，我會問、會看、會聽，一定有解決的方法。

四、討論議題：

人生中，最重要的事，到底是什麼？