

高英高級工商職業學校 102 學年度第 1 學期班級讀書會

閱讀心得報告

班 級	汽車 2-4	學生姓名	巫宗恩、蔡政佑、黃柏勝、 賴宏柏		
研讀書名	記得	書籍作者	林俊傑		
出版單位	夢想製造多媒體整合 公司	出版年月	2012 年 03 月 01 日	版次	初版
班級導師	鄧紹華老師	國文老師	吳美娜老師		

心 得 報 告 內 容

一、圖書作者與內容簡介：

「我的記憶 我的心事 和我的一些小秘密」

林俊傑，大家應該都知道他是誰。別懷疑、就是那個偶像歌手林俊傑。

這本書是在寫林俊傑自己的故事。篇名以他唱過的歌曲命名，然後寫出跟歌名有關的「他本人的故事」。

林俊傑本人也表示：「這本書是我內心日記化成文字的真誠告白。」清楚的寫出，隱藏在他卓越的音樂才華之下，粉絲們所不知道的他的心情和經驗及對事情的看法。

二、內容摘錄：

「你要的不是我」通常都是女孩子在說的話，男孩子比較不會這樣講。〈p. 38〉

而圍牆，它代表著堅固不倒，是每個人都需要的防護層。要成就任何理想和夢想，必須要對自己建立起對生活的圍牆，才能接受並抵抗來自四面八方的打擊和誘惑。〈p. 57〉

我們從小便懂得指出自己要走的路，那當長大懂事以後，是否一定清楚知道自己該往哪個方向走呢？不一定的。〈p. 58〉

一個人即使做的再好，世上總有些人會有意見，習慣便好了，專心走自己的路比較重要。〈p. 68〉

生命就像一首樂曲，要有 up and down up and down 的高低起伏，才豐富精采。〈p. 84〉

夢想與現實之間永遠有距離。要夢想成真，必須要不斷的努力，才能把目標慢慢拉近。〈p. 111〉

三、我的觀點：

平常聽林俊傑的歌覺得很好聽，但也只是覺得「很好聽」而已。其實我根本沒有真正了解他本人。

因為某一個朋友很喜歡林俊傑，聽他說之後才知道林俊傑有出過書。某一天無聊的時候跟他借來看了一下。然後我才發現林俊傑跟我想像中很不一樣。原先以為偶像藝人都很有錢，而且也過得很輕鬆，但看了幾篇之後才發現原來我所想的幾乎有一半都是錯的。這本書最後面有寫了一段話：「如果說你愛我，我快樂。如果說你不欣賞我，我接受。如果說我個性極端，我承認。如果說我對愛情很傻，我承受。如果說我是含著金湯匙來到世上的一帆風順幸運兒，生命只有美麗而沒有哀愁，我希望，你會願意多了解我。」看了這本書，我才稍微了解了。他。

偶像藝人也是「人」。在我們看到的光鮮亮麗的外表下，其實他們也有他們的辛苦、有他們的不滿、有他們的心情。他們把自己不滿的情緒跟壓力都悶自己心裡，然後才會有我們看到得滿臉笑容的他們。其實這並不代表他們一直都過得很好，一直都過得很輕鬆。只是他們不會在我們、在他們的歌迷、在喜歡他們的人面前表現出來。我們也不會想要去喜歡那種整天都擺臭臉的人吧？真奇怪，我之前怎麼都沒有這樣想過呢？

不管出生如何，每個人都會有想走的路。或許在過程中會遇到很多讓人生氣或難過的事，但只要撐下去，夢想總會有辦法實現的，就算沒有實現，也相差不遠了。「相信自己」這是我看完這本書學到最大的一件事。常常抱怨功課很多、練技術很麻煩。換個角度想，其實這就是對我們的磨練。現在做得很多事，其實都是為了讓我們之後去考大學或者去工作可以比較輕鬆。有時候會覺得自己什麼都不會，什麼都做不好，感覺也比不上很多人。但是事實上，那些做得比我好，學的比我快的人，技術練的比我熟的人，付出的其實也都比我要多很多。我在玩電腦的時候，他可能在讀書。我在外面閒晃的時候，他可能在想技術要怎麼練。想要把一件事做好是需要努力的。就像林俊傑書裡面說的：「夢想與現實之間永遠有距離。要夢想成真，必須要不斷的努力，才能把目標慢慢拉近。」

「雖然努力不一定會成功，但要成功一定需要努力。」從小學老師就常常這樣跟我們說，我也只是聽聽，沒有特別去想過。現在回過頭來想想，其實事實就像老師說得這樣。家裡再有錢，也不過是「家裡」有錢。不是說有錢不好，有錢當然好，但是靠自己賺來每一分錢更好。那些很厲害、很有錢的人，也是一步一步努力走來的。

雖然我平常感覺起來好像很混，但其實我也有自己想做的事。在同學和朋友裡面我的確不算是什麼特別厲害的人，也不是天才，我就只是個很平凡、很平凡的人。不過我相信總有我能做到的事。雖然現在的我，還不知道未來要做些什麼，也不知道之後會發生什麼事，但是我有健康的雙手和雙腳。

我未來的路要由我自己來開，自己來走。

四、討論議題：

那些平常看起來很輕鬆的人，是不是也有什麼外表看不出來的煩惱？