

高英高級工商職業學校 102 學年度第 1 學期班級讀書會

閱讀心得報告

班 級	資訊 2-2	學生姓名	謝承諺		
研讀書名	真情書	書籍作者	藤井樹		
出版單位	周商出版	出版年月	2011 年 07 月 28 日	版次	初版
班級導師	簡琨祥老師	國文老師	吳美娜老師		

心 得 報 告 內 容

一、圖書作者與內容簡介：

藤井樹本名吳子雲，生於高雄，相當熱愛高雄，真正的高雄人一枚，於 2000 年開始寫作網路小說，至今共出版 22 本網路小說，也是第一位為自己小說寫歌並演唱的作家。他認為，文字是除了電影以外最大的力量，停留在文字的世界等待與，電影相遇的機會。

二、內容摘錄：

以真心與淚水為筆墨，刻下的每段感情都叫「真情書」，寫滿了人生最大的快樂、痛苦和遺憾…（封面）

而記憶是用生命寫下的，所以生命就等於是記憶了嗎？不，這是不對的。因為記憶可以重來、可以存取、可以不斷地被讀取和翻閱。但生命不能重來。（p.133）

卒子，一但過了河，就再也無法回頭了。愛情，也是。（p.145）

人一生總會遇上一個最愛自己的人，他是甲，還會遇見另一個自己最愛的人，他是乙。可惜的是，甲跟乙，很少會是同一個人。（p.172）

三、我的觀點：

「以真心與淚水為筆墨，刻下的每段感情都叫「真情書」，寫滿了人生最大的快樂、痛苦和遺憾…」，這個句子白紙黑字清楚地寫在書本的封面上，讓看見這話的人都能夠想起某段感情，某段糾結，與那個青春的自己。

每個人都可能在上一段故事裡覺得應該就這樣了，殊不知那裡其實只是下一段故事的序曲而已。在結束一段感情後，每個人都會陷入一段低潮期，在陷入低潮的那段時間裡，總會有道光會指引自己走出那片黑暗，可能是好友，可能是家人，也可能是自己。每段故事中的主角都有個讓人嗤之以鼻或是讓人同情的事跡，慶幸的是最後每個主角都能藉由自己或是旁人走出那段過渡期，在過渡期後再次重新出發尋找下一段屬於自己的故事，尋找下一位專屬

於自己的男主角、女主角。

「如果我的人生會因為你而更完美的話，那你就快點出現吧。因為你的人生少了我，也不會完美的。」魚因為大海能夠生活，大海因為有魚兒而不孤單；雲朵因為天空能夠存在，天空因為有雲朵而不清冷。有些人，也因為某些人變成了必要的存在，是父母，是子女，是警察，是醫生…因為了別人的存在，自己的一生完美了，也因為自己的存在，完美了別人的生命；生命不是過程，是一種旅程，記錄天真、愛和恨，也因遇到的人在其中留下美好的印記，更因為遇到了對的人，讓這趟旅程有了一個完美的驚嘆號。

「妳有沒有想過，十年後妳會在哪裡？又會變成什麼樣子呢？」在一段長達六七十年旅程裡，十年聽起來只是一個單位、一個不足表示生命所有的單位，可以改變人的一輩子，仔細想想，我們的生命中，是不是也有什麼改變了我們？每個曾經改變過我們生命中某個部分的風景啊、事物啊、甚至是決定了自己未來要一起走到最後的人，都是珍貴而無可取代的。

每個人的生命中都會有段自己放在心裡，時常拿出來回憶的感情，有時傻笑、有時哭泣、有時覺得愛莫能助，有些回憶在夜裡總是特別清晰，像橡皮糖般的難纏，想必那個部分在心中佔了很重要的一塊，才會成為揮之不去的記憶，是好呢？是壞呢？願那樣的回憶在回想起時嘴角都能是上揚的，而不是淚水滑過臉頰的。

每回閱讀完這樣的書籍心中總會有些感觸，自己是不是如書中的主角成熟懂事？又或其實自己壓根是個喜歡鬧脾氣的孩子總是裝的自己什麼都很了解？如果當初吵架時彼此都能退一步為對方和自己想一想，是不是今天就不是這樣的結果？

閱讀是一種成長，同樣的書本不同的年紀再次閱讀總會有不同的感受，將書籤抽離，期待下次再閱讀同樣的書本，能夠得到不同的感觸。

四、討論議題：

在這條人生的路途上，有沒有因為遇過些人或發生哪些事而改變了你？

是否還曾記得因為感情而讓自己的心情有所波動的感覺？

是否記得在初戀時，那份單純喜歡的感覺？