

高英高級工商職業學校 102 學年度第 1 學期班級讀書會

閱讀心得報告

班 級	餐管 2-4	學生姓名	鍾家如		
研讀書名	再見 Ohara	書籍作者	陳芸英		
出版單位	寶瓶文化事業有限公司	出版年月	2012 年 09 月 01 日	版次	初版
班級導師	吳涵潔老師	國文老師	吳涵潔老師		

心 得 報 告 內 容

一、圖書作者與內容簡介：

陳芸英，一個經驗豐富的文字工作者，曾任《中華職棒雜誌》主編、《兄弟棒球月刊》總編輯，及報社特約採訪。現為文字工作者，並兼職於淡江大學生盲生資源中心。著有作品十餘本，其中《盲鬥士》一書獲國藝會文學類寫作獎金贊助、《讓我做你的眼睛》一書獲 2003 年「好書大家讀」年度最佳少年兒童讀物獎、《蔡國南的今生金飾》獲經濟部 2008 年度金書獎。

二、內容摘錄：

我們人類花在恐懼和擔心的事情上太多了，生命都有抵達終點的一天，何不學學 Ohara，牠連那三分鐘的時間都很開心，那種樂天知命的人生觀，難道不值得學習嗎?(p. 246)

人長大後，最容易失去的是信任與純真，而我們在導盲犬的生命歷程中，重新找回了它們。(p. 250)

三、我的觀點：

這本《再見，Ohara》提到視障者與導盲犬之間的感人故事。我會選擇這本書，其中原因是自己對於狗有特別的喜愛，加上書中的視障者不畏艱苦的精神讓我覺得很欽佩，才會決定選擇這本書寫心得。

電腦對於盲人來說應該是很難學習的東西，螢幕上的畫面不是像雕刻那樣能夠利用紋理、刻度來呈現，但主角卻能克服先天失明的困境，替同樣身為視障的人研發出盲人專用的軟體——「即時雙向轉譯系統」，使得明與盲之間的距離縮短了不少，令數不清的人也能利用

電腦得到一些知識與消息，就這點來說，就已經比那些放棄努力、自甘墮落的人好很多了。

在這本書中最令我印象深刻的地方是在，主角對於導盲犬的感情，雖然說是不同的生物，但主角卻以兄弟來對待牠。在這個當下，「牠」就不只是一隻導盲犬而已，對主角來說，更是一個陪伴一生的同伴，一個在黑夜中指引方向的燈塔。

或許是有感於主角的信任，導盲犬也回應了牠貼心的一面。有一天颱風來襲時，導盲犬想要出門上廁所，但因為不忍心讓失明的主人走過崎嶇的路，而強迫自己憋著尿。

其實，導盲犬也是有顆善良體貼的心，它們很懂事，也很懂得為自己的主人著想，卻不會要求我們給與什麼回報。在這個社會中，人們大多懂得保持「尊敬」，「欽佩」的心，來對待這些替人們服務的動物，但仍不時會看到一些負面的新聞，印象最深刻的就是之前那遭人暴力攻擊，而導致導盲犬失明的案例了。身為愛狗的人士，每每看到這類的新聞，必定也同我一般感到相當的痛心、不捨，也更為那些導盲犬們擔憂，是否會再發生類似的事情。我想，只要每個人多點同理心，多點對他人的尊重，必定能減少這樣的情形發生吧。

隨著社會的進步以及過度的現代化，人們常常生活在爾虞我詐之中，常常多了些算計與心機，而少了古時候的那股憨厚、耿直；但狗不一樣，即便幾千年過去了，牠們卻仍保有顆單純無心機的真誠，只懂得去追隨、保護自己的主人，對牠們來說，主人的安危甚至比自己還重要，哪怕會受到傷害，或是失去生命，在主人有危險的當下，牠們總會奮不顧身的攔在前面，如同是中古世紀那不畏死的騎士般，即便註定敗亡也會奮戰到最後一刻，這是相當值得我們讚賞的。

人生就像是充滿別離的列車般，即便是和你相處再久，再親密的人，總有一天，也是會在不同的車站中分散的，但，這並不是值得難過的事，不論是人與人，或是人與狗，相處的每分每秒都會被刻鑿在彼此的回憶裡，像是不滅的火炬般，照耀來人的路。百年、千年，這旅途的點點滴滴，我想都不會有一絲褪色。情感的可貴，並不是在於時間的長短，而是在那生命交會的瞬間，你留下了什麼。

四、討論議題：

如何讓少數無法接受導盲犬的人們了解導盲犬且接受牠們？