

# 生活化英語教學

## 一、 前言

許多白手起家的成功人士常常遺憾: 為什麼學生時期沒有讀好書? 一回首已是白頭身, 感嘆自己沒把握體力腦力顛峰時期好好念書。尤其許多執業的老闆們, 一心專研技術, 等到事業成功常需要跟外國客戶接洽時才開始後悔。學英文真的有這麼難嗎? 其實我們生活中充斥著各式各樣的英文文宣和英文用法, 自從交通科技進步以來, 西方文化已潛移默化在我們周遭的生活中了, 要學好英文, 從跟我們生活有關的事物開始著手。

## 二、 學習策略

(一) 於課程教學中加速教學活化及生活化, 激發學習動機。

(二) 擴增英語授課資源, 連結生活需求。

(三) 善用科技以及個別化學習, 發展最大學習可能。

以下為兩個生活當中隨手可得的資源:

### 1. 電影及戲劇:

近期英文的影劇題材大至文學經典(如悲慘世界、大亨小傳等); 小至一般市井小民共同生活經驗(如派特的幸福劇本、絕望的主婦等); 還有最受小朋友喜愛的英雄系列(鋼鐵人、超人、蝙蝠俠等)各式各樣, 琳瑯滿目。其實當中有很多生活單字, 包含一般問候、各種生活用品名稱、還有日常對話等等, 都是可以跟學生生活經驗做連結的學習。教師可以選定一個主題, 例如: 廚房用語。擷取一小段只有英文字幕的影片, 讓學生不依靠中文翻譯而是圖像來記憶, 印象會較為深刻。

### 2. 流行歌曲:

流行歌曲之所以深受學生喜愛的原因, 除了歌手個人魅力, 聽幾遍就能記進腦海裡的美妙旋律, 還有歌中唱出一般人的實際體驗: 如戀愛、情傷、親情、友情等等, 一首流行歌被人譽為經典, 往往是因為它感動了許多人, 讓人感同身受。雖然歌詞的文法有時為了聲韻不完全正確, 但還是有一定的學習價值。教師可選定一首跟學生經驗較貼近的流行歌, 讓學生跟著歌詞一起唱, 在請學生分享這首歌給他帶來什麼感受(不一定要直接給中文翻譯), 最後再請學生跟著一起唱, 旋律歌詞的記憶可以很快速, 而之後就是選擇歌詞中值得學習的句型用法, 熟練之後可鼓勵學生自己用相同句型填詞, 並跟著哼唱, 下次需要用到同樣句型時印象就會較為深刻。

## 三、 生活化英語教學的特徵

生活化英語教學的對象不限於單一學生, 其知識建構過程強調與周遭環境產生互動, 其互動的方式是憑藉著教師的教學目的所設計出來教學情境, 讓學生能建構出自己的知識, 於是根據情境認知理論以及給予情境教學的意義中, 我們可歸納出情境教學的特徵:

### (一) 激發學生學習興趣:

興趣是任何學習的前提, 有興趣才會有學習的動機, 進而引領學生來思考與探索, 而獲得良好教學成效。情境教學是以學習者為中心, 以一連串的

多元感官學習教材來激起學生產生共鳴，使學生置身生活實際情境問題中，進而能在實際生活情境中應用。

(二) 尊重學生自主性發展：

情境教學強調課程設計可讓學生得到自主性發展，尊重學生個別的學習差異性，使學生長處得以發展，最重要的是要讓學生多想像、多保持好奇心與多思考，而能適性發展來得到潛能的發揮。

(三) 給予學生思考探索的機會：

教師在做學生課程設計時，必須讓學生有思考的過程，使知識內化成智慧，而成為實用的知識，而再以此知識為基礎，去探索新的知識，以發展出自我導向學習能力，促進學習態度與知能發展，賦予學生生活實際能力。

(四) 在於解決問題：

情境教學是要教師設計出真實的生活情境教案，強調真實生活情境中可能會遇到的問題，再從情境問題中的發掘、分析、解決過程中，學到認識自我、獨立思考，與形成知識內化而成深刻的記憶，也是「外顯知識」轉化為「內隱知識」的過程。

(五) 善用各種多元情境來刺激學習：

知識的學習是透過多元感官學習的刺激，才能將外顯知識內化為個人知識，於是多元情境的運用，促進了多元智能的發展，同時也可強化學習的內容。

(六) 科技的運用：

科技的運用可強化教學內容與增進教學資源，以及加深教學的深度與廣度，也可把資源做整合與運用，來提供學生參與學習經歷。

(七) 強調合作學習：

情境教學課程設計強調合作學習，讓學生扮演不同角色，透過學習活動讓學生在團隊中學習互助技巧、解決問題能力，以及改掉不好的學習態度與迷思。

(八) 強調練習的重要：

情境教學強調學習內容練習的重要，透過練習，可將所獲得短期記憶中的資料轉移到長期記憶中，而能在大腦中有較長的時間保留；否則，學生經過外部刺激學習只能轉移到短期記憶，未能及時復習就會遺忘。

(九) 強調示範教導：

情境教學強調學生在教師的言語與行為引導下，學生先做出與教師一樣的學習任務行為，再由學習資源的提供下，學生自行參與不同的情境去發展出屬於自己的學習知識；這種示範教導可消除學生已學會的不適當學習行為，促進學生言語與行為的適當化。

#### 四、結語：

語言要學以致用才是有意義的學習，英文也是如此。若每週有固定時段能跟外籍教師進行面對面的對話，一定能夠學到最道地的用字遣詞，若資源不足無法邀請外師，亦可由任教英文老師帶領，也可以讓學生體驗臨場對話的感覺。教師可先設定一個情境，如機場服務人員、餐廳、飯店櫃檯等等，再和學生扮演不同角色，而教師可以親身示範或者在一旁協助，最後再做簡單的複習加深印象。此外，因為字形語法的不同，一般人學英文往往在一開始遭遇挫折之後更

為之卻步。英文除了是一種語言工具，其實背後還隱含了許多文化意涵，而這些文化意涵可以透過生活中實際接觸，或者電影戲劇方面去了解，只要了解這些文化背景，除可以加深興趣，學起英文也就沒這麼困難了。